Nr 3 — 29e jaargang

Kuifje

HET WEEKBLA[illegible] DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR • NEDERLAND 90 ct • 12 F





benjamin

HACHEL-





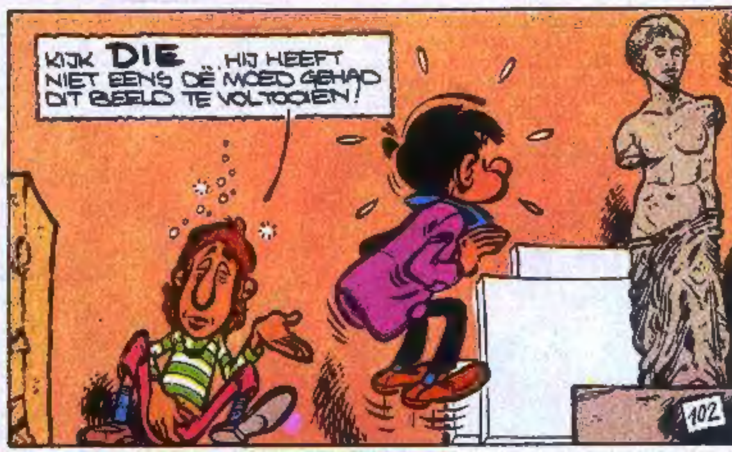








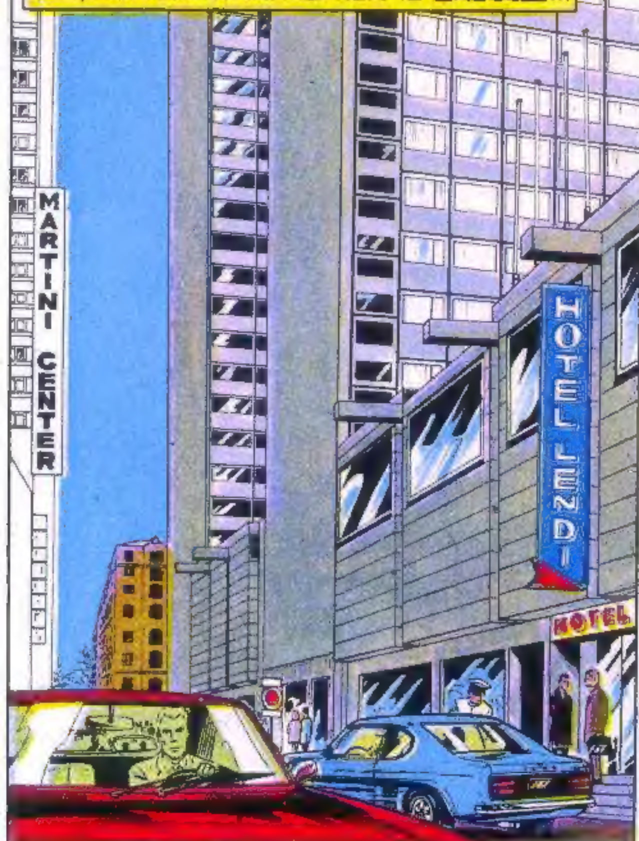




MICHEL VAILLANT



J. GRATON

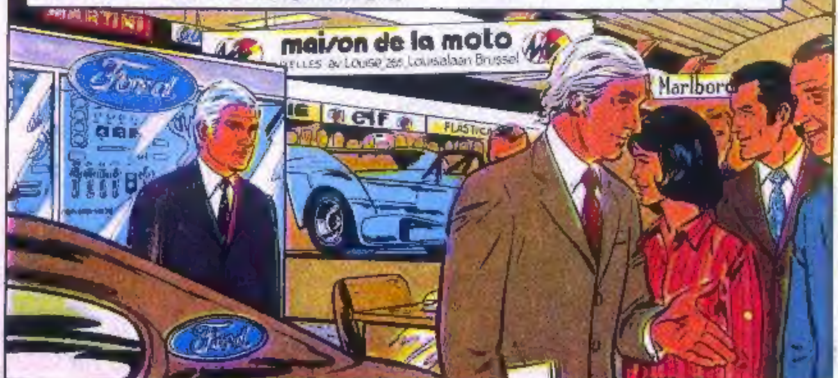










Racers, sportreporters en vele vrienden van de families Vaillant en Latour wonen het huwelijksfeest bij van Michel en Jolijn. Ook het personeel van de Vaillante-fabrieken is present.

MEISJES EN MOTOREN

LATER IN DE MIDDAG WORDT MICHEL GEÏNTERVIEWD DOOR EEN SYMPATHIEKE PROPAGANDIST VAN DE RACESPORT.

PIANOLA

MICHEL, MIJN LUISTERAARS ZIJN EEN BEETJE ONGERUST! ER ZIJN MENSEN DIE GELOVEN DAT JE, NU JE GETROUWD BENT, HET RACEN WEL ZULT OPGEVEN. IS DAAR IETS VAN WAAR?

ALS JOLIJN DAT HAD GEWILD, WAS IK ER INDERDAAD MEE GESTOPT. MAAR ZE VINDT HET GOED DAT IK ER MEE DOORGA. ZE STAAT HELEMAAL ACHTER ME...

DAT IS WEL HET BESTE BEWIJS DAT JE VAN HEM HOUDT, JOLIJN... MAAR IK WEET DAT JE EEN GROOT VERTROUWEN IN HEM STELT...

OH JA! ALS MICHEL IETS WIL, DAN KRIJGT HIJ HET OOK VOOR ELKAAR... IK GELOOF DAT HET LEVEN MET HEM EEN OPWINDEND AVONTUUR ZAL ZIJN...

JOLIJN... IK WIL JE NOG ÉÉN VRAAG STELLEN, MAAR JE HOEFT NIET TE ANTWOORDEN... BEN JE WEL EENS BANG GEWEEST?

EERLIJK GEZEGD... IK WEET HET NIET MEER.. EEN PAAR MAANDEN GELEDEN NOG ZOU IK NOOIT EEN COUREUR ALS ECHTGENOOT GEWILD HEBBEN! MAAR NU BEN IK DE VROUW VAN EEN COUREUR EN IK BEN NIET BANG, MAAR...

EN TERWIJL DE NIEUWSTE HIT DE ETHER INGAAT, WORDEN MICHEL EN JOLIJN OPNIEUW DOOR HUN FANS BESTORMD...

TEXACO

E^TS LANGLOIS

14

HALF JANUARI

KOM NU! STRAKS MIS JE JE VLIEGTUIG NOG!

RUSTIG MAAR, MOEDER... WE HEBBEN NOG ALLE TIJD!

ZUL JE VOORZICHTIG ZIJN, MICHEL? PAS OP DAT JE MET SKIEËN GEEN BEEN BREEKT. WANT DAN KUN JE HET GASPEDAAL NIET MEER BEDIENEN.

?!?

HÈ!? HOE KOMT U DAAR ZO OPEENS BIJ?!

wordt vervolgd

CLIFTON



DEGROO
TURK GREC

DIE DOUCHE HEEFT ME OPGEKNAPT EN ... JE KUNT AL EVEN GOED THEE ZETTEN ALS IEMAND UIT DE GEVANGENIS HALEN, LORD X! MAAR WAAROM EIGENLIJK DIE NAAM EN DAT VISITEKAARTJE EN DIE KUNSTROOS? EN WAAROM HEB JE ME UIT DE GEVANGENIS HELPEN ONTSNAPPEN?

ACH, M'N BESTE TYKE, DAT IS EEN HEEL VERHAAL!...

...EN DAT WAS HET ZEKER... TYKE WIST NERGENS VAN, MAAR DIE BEWUSTE DONDERDAGAVOND VAN EEN PAAR WEKEN GELEDEN ZAL IK VAN M'N LEVEN NIET VERGETEN...

WIE BELT ER NU NOG OP DIT UUR EN ZO LANG ACHTER ELKAAR? DAT MOET HAAST WEL IEMAND VAN HET VASTELAND ZIJN!

DRIIIIIIIIIING

WILLIAM POACHER! OUWE SCHURK! WAT EEN VERRASSING! IK BEGON ME AL AF TE VRAGEN WAT ER VAN MIJN COLLEGA-PRIVÉ-DETECTIVE GEWORDEN WAS! MAAR BLIJFT DAAR TOCH NIET ZOLANG STAAN, OUWE JONGEN... 'KOM BINNEN!

WILLIE?

BOM

ZE... WACHTTEN ME OP... AUTO... IK WIST... ME HELPEN... EEN BENDE... BEREIDEN EEN GROTE SLAG VOOR... GEORGANISEERD ...VANUIT DE GEVANGENIS... EEN VAN HEN...

KALM MAAR, IK BEL EEN DOKTER!

GE... GEVANGENIS... TYKE JEROBOAM... TYKE... TY...

BUITEN KENNIS! HALLO, DOKTER PILLBOX?

DE VOLGENDE DAG WAS IK OP DE YARD...

IK VIND HET NU EENMAAL ERG ONPLEZIERIG, ALS ZE OP MIJN VRIENDEN SCHIETEN. IK WIL POACHER WREKEN! HET ENIGE WAT IK VAN JE VRAAG, IS MIJ DAARTOE IN DE GELEGENHEID TE STELLEN.

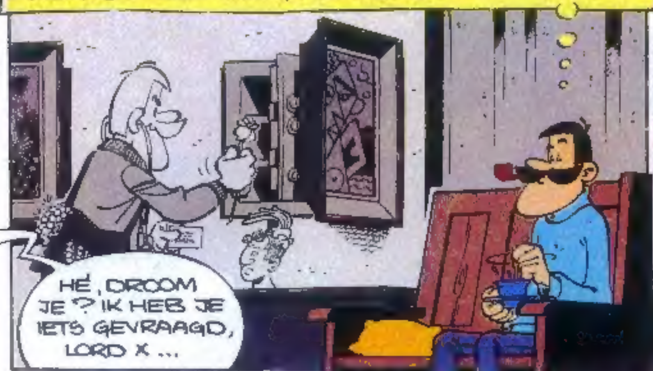
HAROLD, JE BENT KENNELIJK NIET VAN PLAN JE DOOR IETS OF IEMAND TEGEN TE LATEN HOUDEN EN JE HEBT VAST EEN OF ANDER PLAN. IK LUISTER!

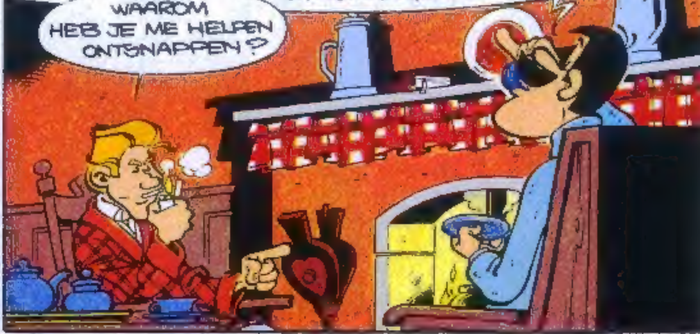
IK MOET ME IN DIE BENDE INDRINGEN! MET JOUW HULP WIL IK EERST EEN SUPER-MISDADIGER WORDEN DOOR ZOGENAAMDE SPECTACULAIRE INBRAKEN!... DAARNA MOETEN WE ERVOOR ZORGEN DAT TYKE UIT DE GEVANGENIS ONTSNAPT.

WIL JE SOMS DAT IK M'N BAAN KWIJTRAAK?

Jeroboam Tyke kon uit de gevangenis van Newgate Forthebirds ontsnappen, dank zij « Lord X ». En wie is deze geheimzinnige Lord ? Hij is niemand minder dan de beroemde detective Harold Wilberforce Clifton...

ALIAS LORD "X"





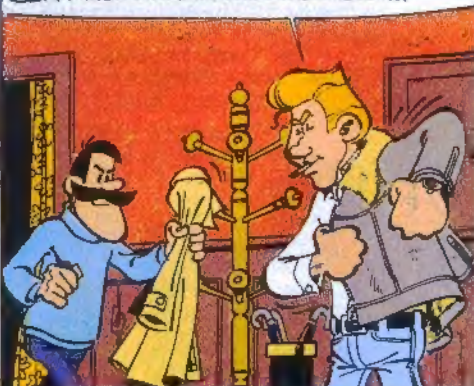
















SLA OM




EEN SCHANDE IS HET! GAAN D'R ZO MAAR VIER VOOR HUN BEURT EN...
ZO JA! NU ACHT KEER NUL DRAAIEN, MYLORD!
?




ZE LATEN DIE CEL NAAR BENEDEN ZAKKEN! WAT EEN SMERIGE STREEK!
ZE WILLEN VERHINDEREN DAT IK M'N VROUW OPBEL OM ...


ACH STIK! HIPS... DAN ZEG IK ...LEKKER NIKS...
77


KLAP
HIER IS HET!
BINNEN!
TOK TOK
PSCHHH

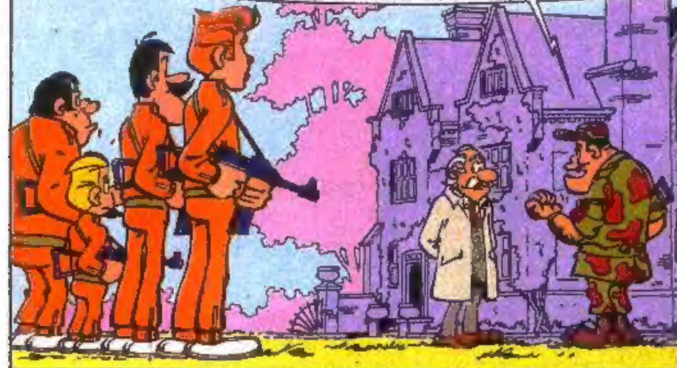

"BRAINS", HIER BEN IK WEER EN IK BRENG EEN HEEL BIJZONDERE GAST MEE: LORD "X". IK DACHT DAT JE HEM MISSCHIEN OOK WEL KON GEBRUIKEN!
DE LORD "X" WAAR ALLE KRANTEN OVER SPREKEN? MOOI WERK! KOM BINNEN, BESTE VRIENDEN!


LORD "X", UW PRESTATIES SPREKEN VOOR ZICH! ZE OOGSTEN NIETS ALS BEWONDERING! ALS ER ONDERSCHEIDINGEN VOOR MISDADIGERS ZOUDEN BESTAAN, ZOU JE DE GROOTSTE EN DE SCHITTERENDSTE KRIJGEN...
EN EEN LAUWERKRANS ERBIJ!


EN BRAVO VOOR HET ERUIT HALEN VAN MR. TYKE! EEN GENIAAL PLAN! OM JE DE WAARHEID TE ZEGGEN, IK WILDE PRECIES HETZELFDE DOEN. MAAR IK WERD OPGEHOUDEN DOOR EEN PARTIJTJE BRIDGE, EN TOEN IK BIJ DE GEVANGENIS...


...KWAM, WAREN JULLIE AL WEG... MAAR IK PRAAT MAAR EN IK PRAAT MAAR... IK ZAL JE AAN JE NIEUWE VRIENDEN VOORSTELLEN! OOK ZIJ ZULLEN ERG BLIJ ZIJN, DAT JE JE BIJ ONS AANGESLOTEN HEBT!


WEL, MIJNE HEREN, JE HEBT NU MET ELKAAR KENNIS GEMAAKT! MAAK JE NU KLAAR, WE GAAN NAAR MIJN LANDGOED DAT IK ALS TRAININGSKAMP HEB LATEN INRICHTEN! JE ZULT DAAR OOK MIJN TROUWE LUITENANT O'MALLEY ONTMOETEN, MIJN "TECHNISCH ADVISEUR" DIE IK UIT AZIË HEB LATEN KOMEN EN DIE MET JE TRAINING BELAST IS!

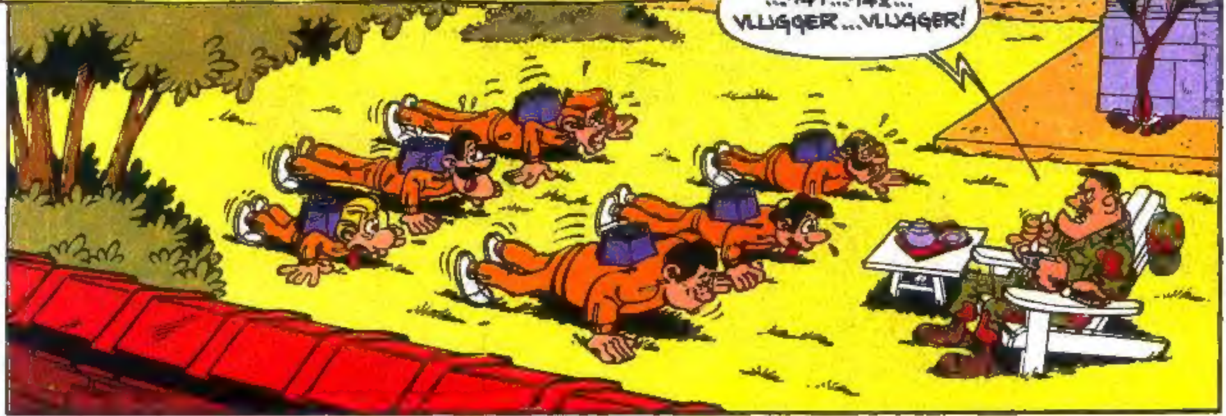




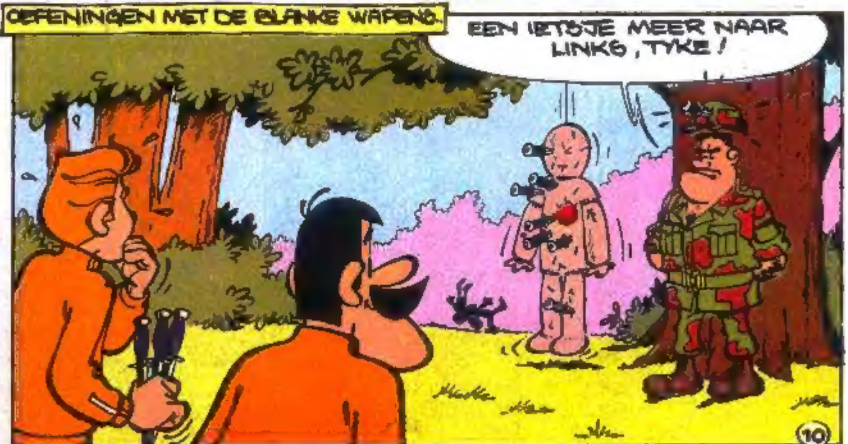




EN DAT WAS HET BEGIN VAN EEN HELE HOOP ELLENDE: HET VIEL NIET MEE OM EEN SUPERMAN MET STALEN ZENUWEN TE WORDEN...



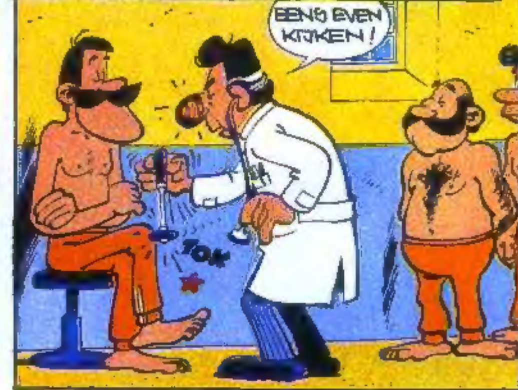




SLA OM





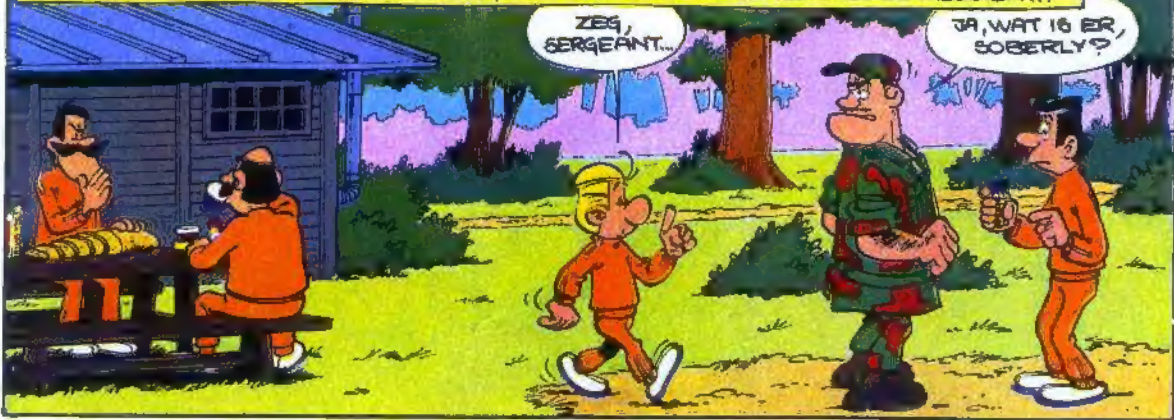








EN GELEIDELIJK MAAKTE O'MALLEY VAN EEN HANDVOL BESCHAAFDE MENSEN EEN STELLETJE VECHTMACHINES MET BLIKSEMREFLEXEN.



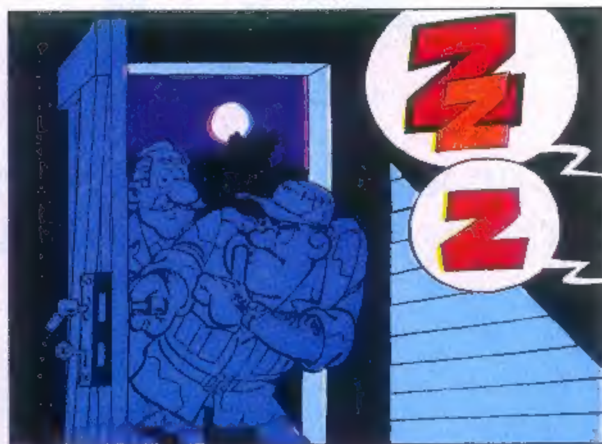


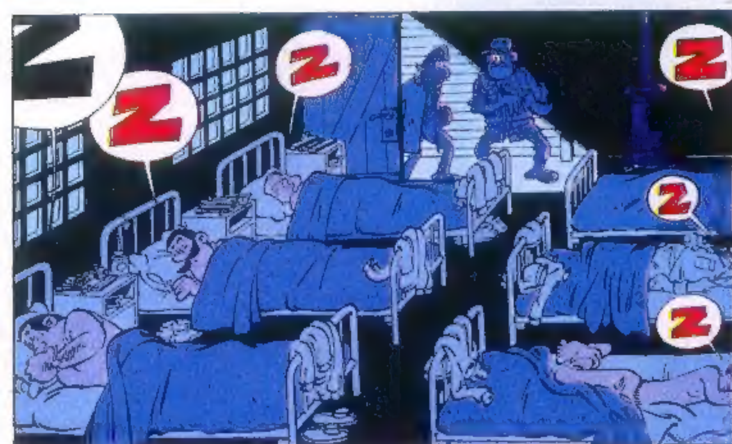




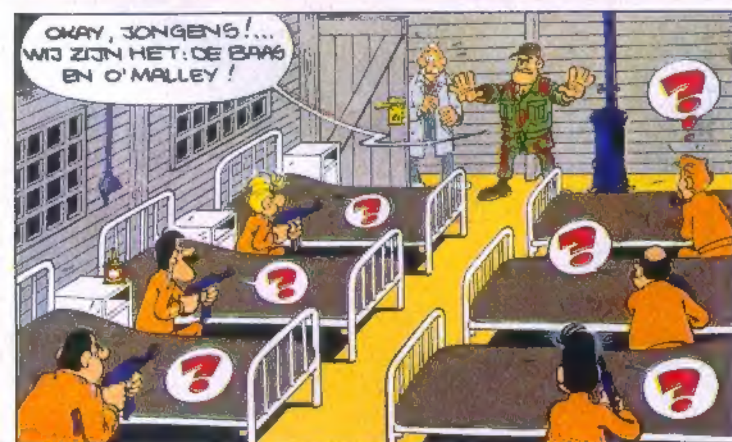














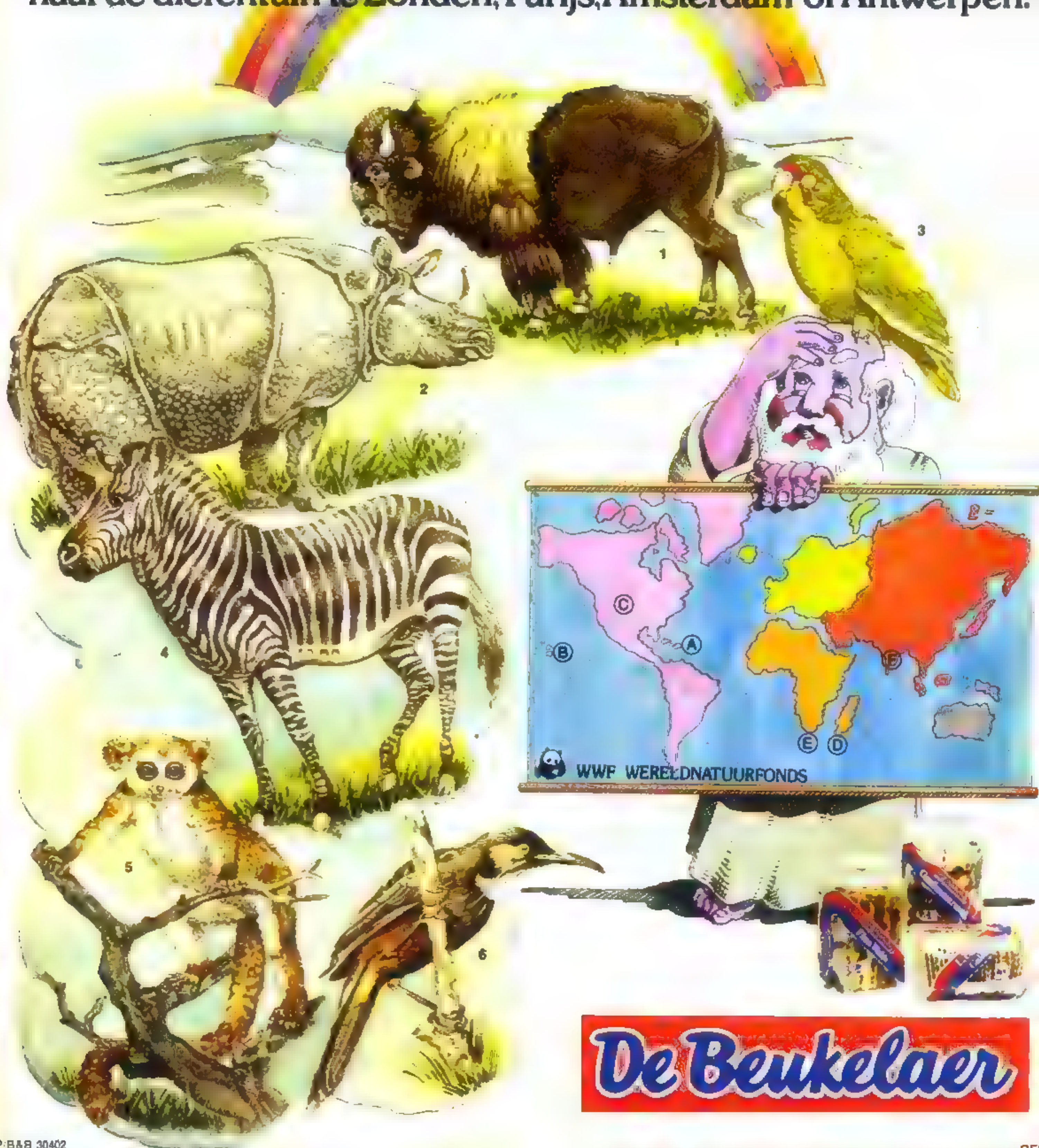




Vervolg in ons volgend nummer.

Doe mee aan de reuze-wedstrijd van De Beukelaer wafels "Help Noach"

en je helpt het Wereldnatuurfonds. Win een klasreis naar de dierentuin te Londen, Parijs, Amsterdam of Antwerpen.



Doe met je klasgenoten en je klastitularis mee aan de grote wedstrijd « Help Noach », die De Beukelaer samen met het Wereldnatuurfonds (World Wildlife Fund) organiseert. Al de winnende klassen krijgen een bijzonder leerrijk bezoek aangeboden aan de dierentuin te Londen, Parijs, Amsterdam of Antwerpen. En elke klas die meedoet ontvangt in elk geval een prijs ! Help Noach en je helpt het Wereldnatuurfonds !

ANTWOORDFORMULIER
De Beukelaer

Hoofdvraag : waar leven deze 6 dieren ?
Hiernaast zie je 6 dieren, genummerd van 1 tot 6. Ze leven elk in één van de streken die op de kaart door een letter aangeduid zijn. Vul de overeenkomende letter in naast het nummer van het dier dat hier leeft. Voorbeeld : als je denkt dat de woudbizon in Afrika leeft, vul dan naast het nummer 1 de letter E in.

1. Woudbizon ☐
2. Eenhoornige neushoorn ☐
3. Puerto-Rico papegaai ☐
4. Bergzebra ☐
5. Pluimoor katmaki ☐
6. Moho-vogel ☐

Bijvraag :
Op 5 april 1974 zullen in aanwezigheid van Meesters Lichtert en Labranche, gerechtsdeurwaarders te Brussel, een kameel (Camelus Bactrianus Linnaeus), een olifantschildpad (Testudo Elephantopus Harlan) en een zwarte neushoornvogel (Ceratogymna Atrata) van de Antwerpse dierentuin apart gewogen worden. Vul hieronder het gewicht in kilogram en gram (voor de laatste twee dieren) van elk van deze drie dieren in.

Antwoord : .... kilogram (kameel)

.... kilogram .... gram (olifantschildpad)

.... kilogram .... gram (neushoornvogel)

Het gewicht van de olifantschildpad zal slechts in aanmerking genomen worden als er bij het gewicht van de kameel nog ex æquo's overblijven. Dat van de neushoornvogel, indien beide andere gewichten niet voldoende zouden zijn om de winnaars aan te duiden.

Klas-identificatiefiche

Klas en leerjaar : ....

Naam van de klastitularis : ....

Naam van de school : ....

Straat : .... nr : ....

Gemeente : .... postnr. : ....

Handtekening klastitularis

ZO DOE JE MEE :
- Vul je antwoorden duidelijk in op een antwoordformulier en voeg er 100 De Beukelaer-verpakkingen van Flenswafels, Rozijnenwafels of Galetten bij of de drie gemengd.
- Stuur alles onder voldoende gefrankeerde omslag naar « Reuze-Wedstrijd van De Beukelaer-wafels » Postbus nr. [redacted] - 1000 Brussel 37 vóór 2 april 1974 te middernacht.
- Het nakijken van de antwoorden gebeurt onder toezicht van Meesters Lichtert en Labranche, gerechtsdeurwaarders te Brussel.
- De winnende klassen worden vanaf 29 april 1974 rechtstreeks verwittigd.
- Het volledig reglement en bijkomende antwoordformulieren zijn verkrijgbaar [redacted] alle goede voedingszaken.

DANSENDE LETTERS

DOOR A.J. TABBERS

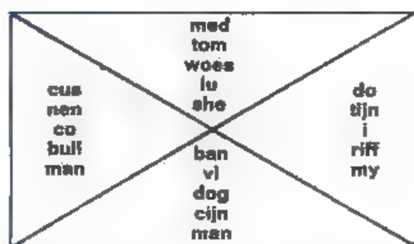
1 **Weet [redacted] hoeveel vrienden en vriendinnen Floortje heeft ? Ik tel er 27. Probeer of je uit de naam « Floortje » ook 27 namen haalt. Misschien kun je er nog meer vinden. Elke letter mag maar eenmaal gebruikt worden, maar de letter c natuurlijk tweemaal. Ik zal je even op weg helpen: Roel-Jet-Elo. Nu jij verder!**

2 **Hier staan 8 helden uit Kuifje die allemaal een symmetrische overeenkomst vertonen. Kun jij die vinden ? De namen staan nu door elkaar, maar ze moeten zo gezet worden dat die letter (och, nu los ik hem bijna op) symmetrisch komt te staan. Hoe wordt de volgorde?**

Ik zou bijna de acht helden vergeten zijn, daarom dit apart lijstje.

kobalt
brunobrazil
takatakata
michaellogan
arabella
korrigan
blake
magellan

3



In dit couvert staan de bovenste (begin-lettergrepen) goed. De anderen staan wel in het goede rijtje, maar door elkaar. Haal jij de vijf helden uit Kuifje er eens uit ?

OPLOSSINGEN

1 Floortje, Jet - Loe - orte - roelof - to - rolf - jelto - oole - floor - jo - elof - lotje - flore - joel - olfert - lot - joe - elo - ortlef - leo - roel - olof - jef - otje - loef - ot. Had jij ze ook gevonden?

2 De geoefende puzzelaar heeft [redacted] gemerkt dat de letter A in deze de hoofdrol speelt. Symmetrisch komen de namen zo onder elkaar te staan :

	A	rabella
m	A	gellan
bl	A	ke
kob	A	lt
mich	A	llogan
takat	A	kata
korrig	A	n
brunobr	A	zil

3 medicijnman : me-di-cijn-man
Tommy Banco : tom-my-ban-co
woestijnmannen : woes-tijn-man-nen
Ludovicus : lu-do-vi-cus
sheriff Dog Bull : she-riff-dog-bull.

DANI FUTURO



C. GIMENEZ
V. MORA













de meesters van psychedelia (IV)

DE HERSENDIEVEN

Dani Futuro, Iris en Dosian waren gedwongen [redacted] landen op een onbekende planeet en worden daar gevangen genomen door de Thorgs. Deze laatsten doen allerlei experimenten en zijn in de grond «hersendieven». Zij bevelen immers het brein van hun gevangenen! Alleen Stentor kon ontsnappen...

TEGELIJKERTIJD, DUIZENDEN METERS ONDER DE GROND...

WAAR ZIJN WE? HET LIJKT WEL EEN GEWELDIG PARK... ER KOMT GEEN EIND AAN!

EN WAT IS ER VAN OOM DOSIAN GEWORDEN?

GEEN TWIJFEL MOGELIJK: ZE ZIJN OP ZOEK NAAR [redacted] VOLWASSENE DIE U SAMEN MET DE REST NAAR UW LABORATORIUM VOOR HERSENONDERZOEK HEBT LATEN BRENGEN, DOKTER SOPREMUS!

MH! VREEMD... ZE SCHIJNEN NOG STEEDS NIET TE BESEFFEN OVER WAT ZE MET DE CONTROLEPLAATJES, DIE ZE VAN ONS GEKREGEN HEBBEN, KUNNEN DOEN.

OEF! IK KAN NIET MEER... EN EEN HONGER DAT IK HEB! IK DROOM VAN EEN...





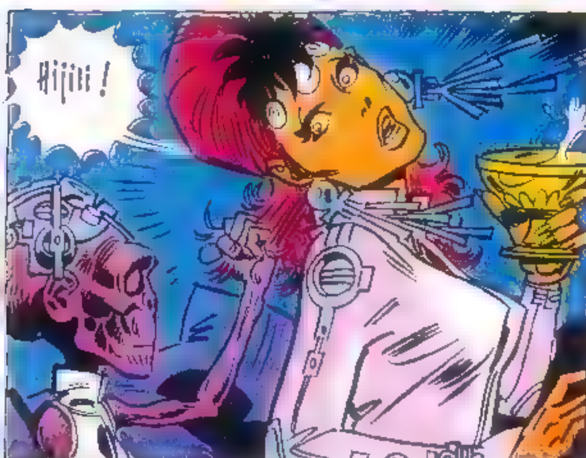
HE ??? MAAR DAT IS PRECIES WAT IK WILDE...

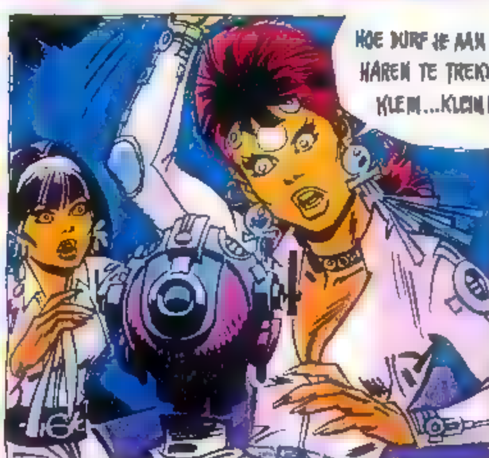







MMMM, LEKKER, ZEG ! HET LIJKEN WEL MANGO'S . . .

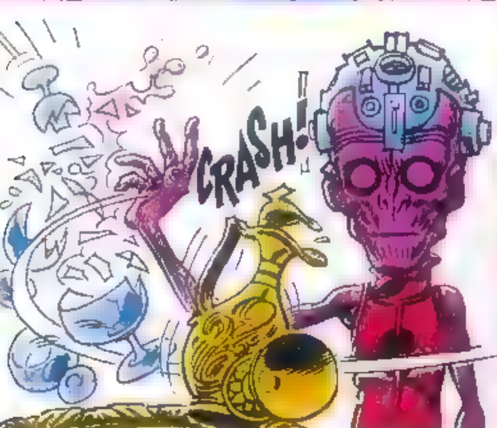

Hiiiii !

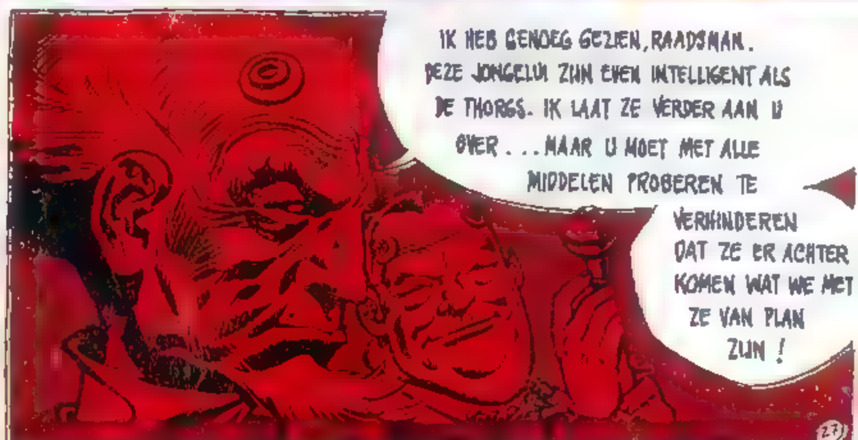

HOE DURF JE AAN M'N HAREN TE TREKKEN ! KLEIN...KLEIN KRENG !

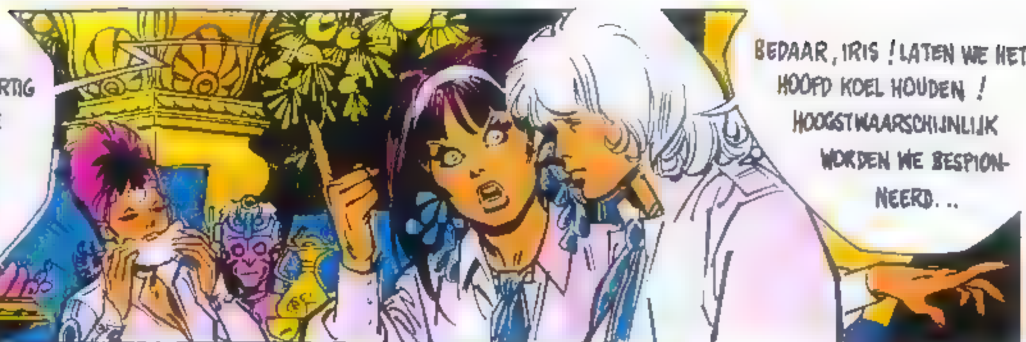

HOU OP, SIGRIA !


EIGENLIJK HEB IK JE AAN JE HAREN GETROKKEN ! BIJ WIJZE VAN PROEFNEMING ! BEGRIJP JE DAN NIET WAT ER GEBEURD IS ?


PROEFNEMING ? WAT VOOR PROEFNEMING ? ALS DIT SOMS EEN UITDAGING IS...
WACHT ! IRIS !... BEDOEL JE DAT JE LANGS MENTALE WEG DE DWERG BEVOLEN HEBT OM...?! DUS, ALS IK NU EENS ZIN KREEG OM DIE BEKERS TE BREKEN, DAN ZOU IK HET ALLEEN MAAR HOEVEN DENKEN EN...??...


CRASH !

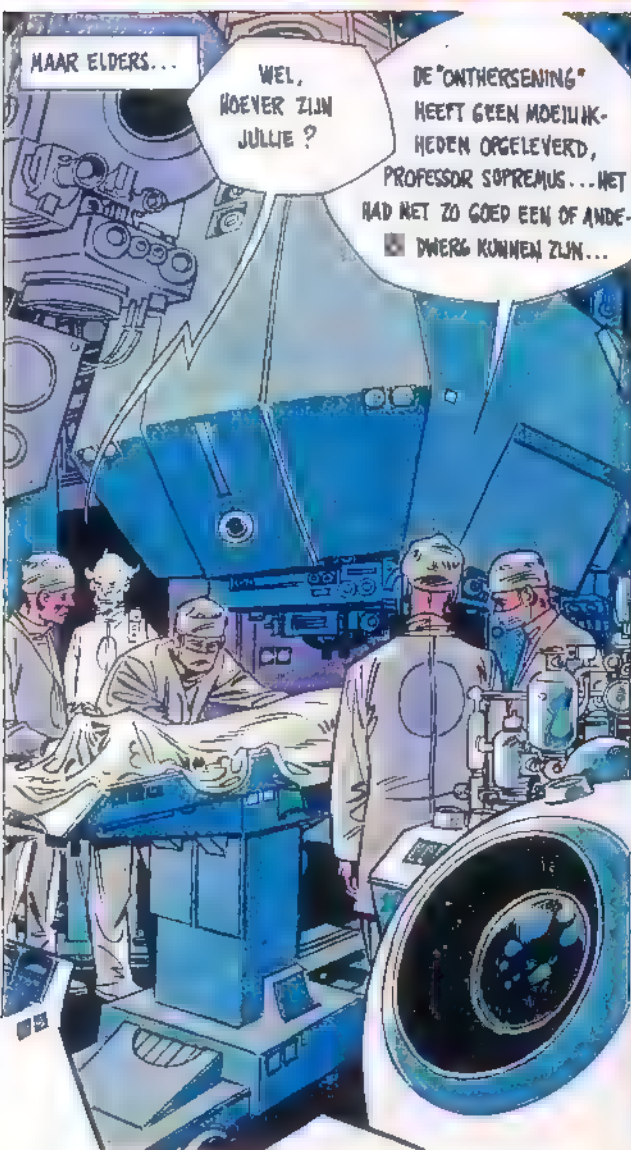

IK HEB GENOEG GEZIEN, RAADSMAN. DEZE JONGELUI ZIJN EVEN INTELLIGENT ALS DE THORGS. IK LAAT ZE VERDER AAN U OVER . . . MAAR U MOET MET ALLE MIDDELEN PROBEREN TE VERHINDEREN DAT ZE ER ACHTER KOMEN WAT WE MET ZE VAN PLAN ZIJN !



DANNY, VOOR MIJ STAAT HET VAST DAT WE IN DE MACHT ZIJN VAN EEN LAAGHARTIG EN GEMEEN IEMAND... IEMAND [redacted] DE DWERGEN TOT ELLENDIGE SLAVEN, TOT LEVENDE ROBOTTEN HEEFT GEMAAKT. OP HET OGENBLIK LAAT HIJ ONS NOG IN ZIJN AFGRIJSELIJKE MACHT DELEN, MAAR...
BEDAAR, IRIS! LATEN WE HET HOOFD KOEL HOUDEN! HOOGSTWAARSCHIJNLIJK WORDEN WE BESPIONNEERD...



AHH! BESTE VRIENDEN! [redacted] ZIE TOT MIJN GROOT GENOEGEN DAT JULLIE WEER HERSTELD ZIJN! WELKOM [redacted] THORGLAND, HET RIJK VAN DE THORGS! DOE MAAR ALSOF JE THUIS BENT!



MAAR ELDERS...
WEL, HOEVER ZIJN JULLIE?
DE "ONTHERSENING" HEEFT GEEN MOEILIJKHEDEN OPGELEVERD, PROFESSOR SUPREMUS... HET HAD NET ZO GOED EEN OF ANDE-[redacted] DWERG KUNNEN ZIJN...



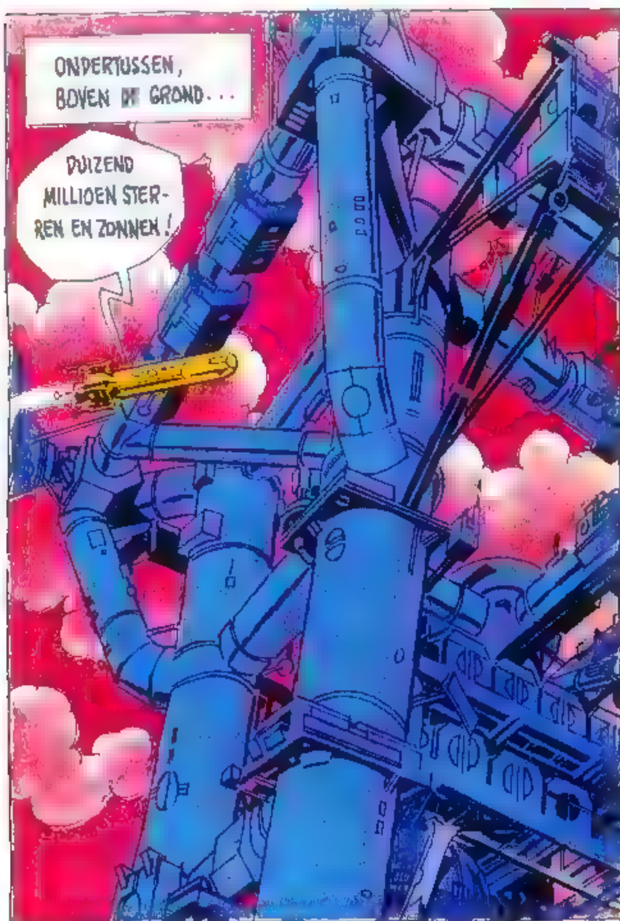
WAT BETREFT HET AANBRENGEN VAN EEN ONTVANGERTJE, AANGEPAST AAN DE GROOTTE VAN ZIJN HOOFD, ZIJN ER OOK GEEN PROBLEMEN. ALLES [redacted] KLAAR VOOR [redacted] OPERATIE, [redacted] "MONTAGE" DOOR U PERSOONLIJK...





GOED WERK. HET FUNCTIONEERT UITSTEKEND. LATEN WE ONS DAN NU GAAN WIJDEN AAN DE HERSENS DIE WE HEM AFGENOMEN HEBBEN...
IK WIL PRECIES WETEN HOE GROOT HET NUT IS VAN ZIJN HERSENEN IN VERGELIJKING MET DIE VAN EEN DWERG!

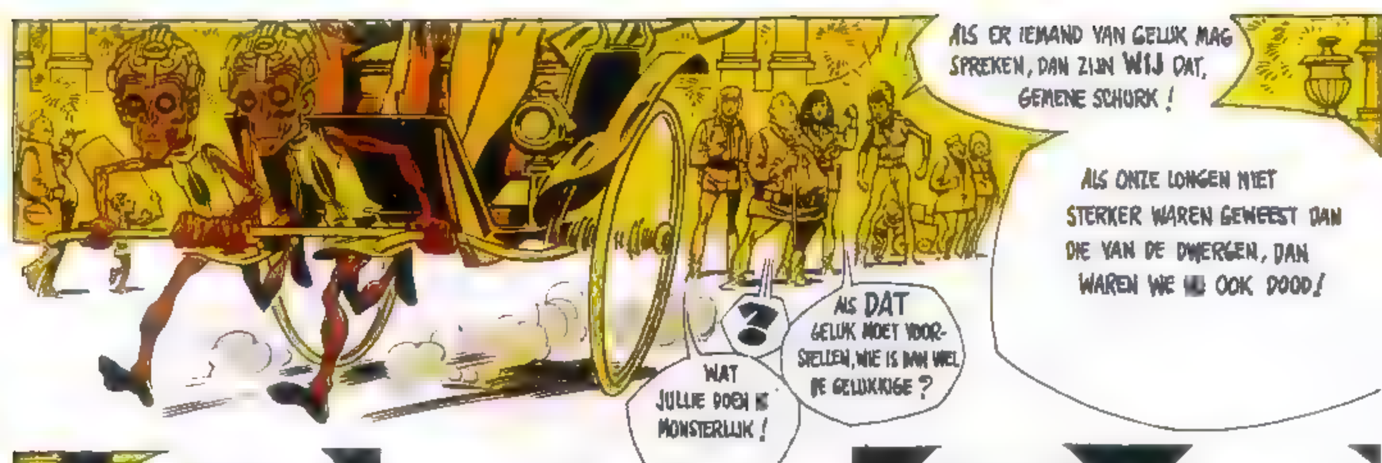






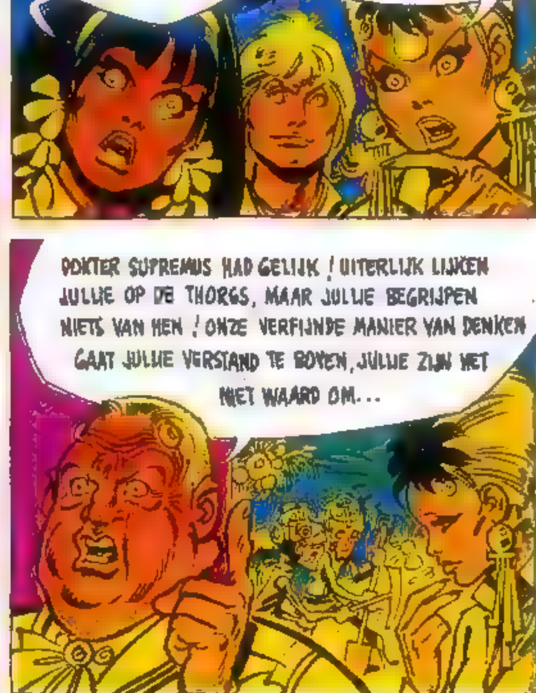


WELKOM, WELKOM! HIER LEEFT MEN VRIJ EN GELUKKIG, VER VAN DE DORHEID BUITEN! STA ONS TOE, VRIENDEN, JULLIE EEN EVEN GROTE MATE VAN GELUK AAN TE BIEDEN ALS DE ONFORTUINLIJKE MISDEELDEN AFKOMSTIG VAN DE OPPERVLAKTE!


ALS ER IEMAND VAN GELUK MAG SPREKEN, DAN ZIJN WIJ DAT, GEMENE SCHURK !
ALS ONZE LONGEN NIET STERKER WAREN GEWEEST DAN DIE VAN DE DWERGEN, DAN WAREN WE [redacted] OOK DOOD !
ALS DAT GELUK MOET VOORSTELLEN, WIE IS DAN WEL DE GELUKKIGE ?
WAT JULLIE DOEN [redacted] MONSTERLIJK !


HET VERWONDERT ME DAT U ZO VERONTWAARDIGD DOET ! IN VRIJHEID ZIJN DE DWERGEN DOM [redacted] MISMAAKT... DOOR HEN TE "ONTHERSENEN" EN HUN BREIN MET ILLUSIES TE VOEDEN MAKEN WE HEN WEL DEGELIJK GELUKKIG ! WANNEER HUN HERSENEN WEGGENOMEN ZIJN, (EN IN PLAATS DAARVAN KOMT EEN ONTVANGER VAN ONZE HERSENGOLVEN) ZIJN ZE UIT HUN LIJDEN VERLOST...


DE HERSENMASSA'S DIE WIJ OP DEZE MANIER VAN HEN KRIJGEN WORDEN GEBRUIKT OM [redacted] PRACHTIGE MACHINES VAN ONZE ONDERAARDSE WERELD GOED TE LATEN FUNCTIONEREN ! DANK ZIJ DEZE OVERPLANTING IS DE HERSENS EEN LANGER LEVEN BESCHOREN EN ZIJN ZIJ VAN MEER NUT DAN IN HUN NATUURLIJKE STAAT...
[redacted] DROOM. DIT [redacted] IETS UIT EEN NACHTMERRIE !


ZE... BOUWEN LEVENDE HERSENEN IN HUN MACHINES [redacted] GEVEN LEVENDE WEZENS EEN ELEKTRONISCH BREIN EN MAKEN ZE ZO TOT ROBOTS ! DIT [redacted] DE OMGEKEERDE WERELD ! DE HEL !
HUN ZOGENAAMDE GELUK HEBBEN ZE TE DANKEN AAN HET FEIT DAT ZE EEN WEERLOOS VOLK TOT... ROBOTS HEBBEN GEMAAKT !
DOKTER SUPREMUS HAD GELIJK ! UITERLIJK LIJKEN JULLIE OP DE THORGS, MAAR JULLIE BEGRIJPEN NIETS VAN HEN ! ONZE VERFIJNDE MANIER VAN DENKEN GAAT JULLIE VERSTAND TE BOVEN, JULLIE ZIJN HET NIET WAARD OM...






MAAR..!!
WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?


TERUG!! NEE! HEE...

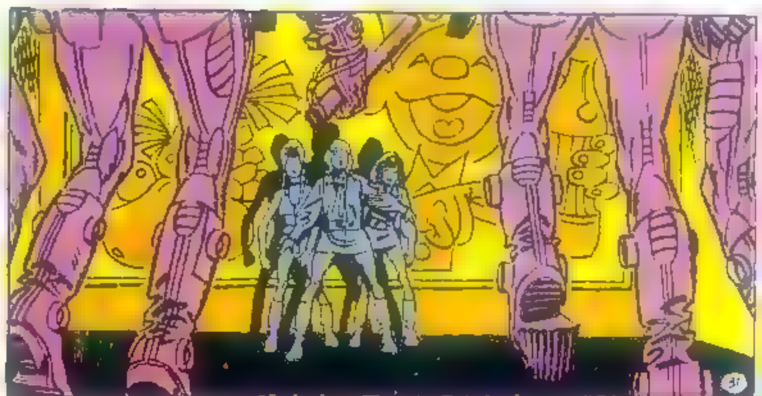

AAAAAAAAAAH!
SIGRIA! WAS DAT JOUW WENS...!
JE HOEFT HAAR NIETS DE VERWIJTEN, DANNY! IK STOND OP HET PUNT HETZELFDE TE DOEN!...




DEZELFDE GEDACHTE KWAM OOK BIJ MIJ OP! MAAR WE HADDEN MOETEN WACHTEN OP EEN GUNSTIGER GELEGENHEID. VERDOMD NOG AAN TOE! NU ZITTEN WE PAS GOED IN DE MOEILIJKHEDEN!







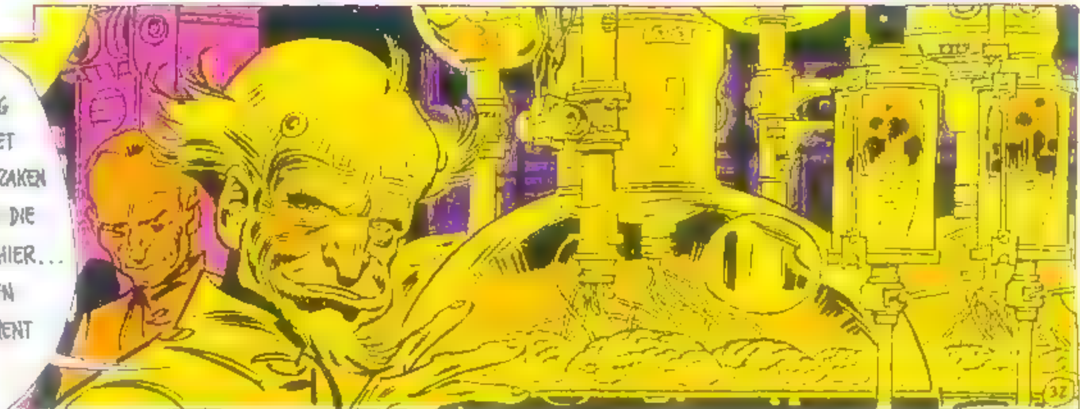
DIT WORDT DE BESLISSENDE PROEF, DOKTER SUPREMUS... VOLGENS DE BEREKENINGEN MOET DE HERSEN-MASSA VAN DEZE GROTE PROEFPERSOON GEVOEGD [redacted] DIE VAN VIJFTIG DWERGEN, EEN VERMEERDERING VAN VIJF-EN-TWINTIG PROCENT VAN HET HUIDIGE RENDEMENT VAN DEZE MACHINE KUNNEN OPLEVEREN.

DAT IS GEEN KLEINIGHEID!

DE RAAD MOET ONVERWIJLD IN KENNIS GESTELD WORDEN! ALS WIJ DE CONCRETE BEWIJZEN VOOR DEZE BEREKENING KRIJGEN, MOETEN VOORTAAN REGELMATIG DENKENDE WEZENS VAN DIT NIEUWE TYPE AANGEVOERD WORDEN. ZELFS AL ZOUDEN WE VOOR DIT DOEL STROOPTOCHTEN MOETEN ONDERNEMEN OP DE PLANEET WAAR [redacted] THORGS OORSPRONKELIJK VANDAAN KOMEN: DE AARDE!

MAAR ONDERTUSSEN...

EN EVEN LATER...



STENTOR IS NU DE ENIGE HOOP VAN DANNY FUTURO! MAAR ZAL DEZE OP TIJD KOMEN? HET VOLGENDE HOOFDSTUK ZAL EEN ANTWOORD GEVEN OP DEZE VRAAG!

wereld encyclopedie v

**De in kursief gedrukte woorden zullen in een afzonderlijk artikel behandeld worden.
Het land van oorsprong van elk beeldverhaal zal aangeduid worden op de volgende wijze :
België (B), Frankrijk (F), Groot-Brittannië (GB), etc...**

DISCONTINUED STORIES (U.S.A.)
© K.F.S.

Humoristische serie van *Walt Hoban*, *aanvullend beeldverhaal* van « *Needlend Noonan* » in het begin van de jaren dertig. Het zijn korte fabels over onvoorzichtige, onnadenkende dieren en hun gewelddadige einde. In Frankrijk verschenen in het *Journal de Mickey* in 1934-35 onder de titel « Tout est bien qui finit bien ».

DISNEY (Walter Elias, genaamd Walt) U.S.A.

Walt Disney werd geboren in Chicago op 5 december 1901 en overleed te Hollywoord op 15 december 1966. Zijn ouders waren erg arm en hij had vijf broers. Na een verblijf in Kansas City (1910-1917) ging hij naar Chicago, waar hij zich inschreef aan de *Chicago Academy of Art*. Disney publiciteert zijn eerste reclame-tekeningen. Als de Verenigde Staten deel gaan nemen aan de Eerste Wereldoorlog, neemt Disney dienst in het leger en hij wordt als brancardier naar Europa gestuurd. Hij werkt voor de bladen *Life* en *Judge* en stuurt humoristische tekeningen op. Terug in de USA zoekt Walt Disney werk en maakt het een en ander voor reclame-studio's. Zijn vindingrijke geest stuwt hem naar de wereld van de tekenfilm. In augustus 1923 komt hij met zijn broer Roy in Hollywood aan. Met weinig geld richten ze de Disney-Studio's op. Ze huren een garage en maken een eerste korte tekenfilm. Vervolgens proberen ze een tekenfilm te maken van *Alice in Wonderland*. Maar het resultaat is niet doorslaggevend en hetzelfde geldt voor een van hun andere figuren, het konijn Oswald. Tijdens een treinreis en door gesprekken met zijn vrouw kwam Walt Disney, die zocht naar een dierenfiguur, die het publiek aan zou spreken, op het idee van een muis (1928). *Mickey Mouse* was geboren. Na het wereldsucces van Mickey Mouse wordt hij omgeven met andere figuren zoals *Minnie*, *Goofy*, *Pluto*, *Horace Horsecollar*, *Clarabella Cow*, *Peg-Leg Pete*, enz... In enkele jaren tijd komt Walt Disney aan het hoofd te staan van een reusachtige onderneming, die de ene tekenfilm na de andere bracht. In 1934 ontstaat opnieuw een sympathieke figuur, namelijk *Donald Duck*, die in zeer korte tijd even beroemd werd als Mickey. Daarna volgen de *Three Little Pigs*, *Big Bad Wolf*...
Walt Disney heeft zich intussen omringd met beroemde medewerkers zoals *Ub Iwerks* en *Carl Barks*, *Floyd Gottefredson*, daarna Al Taliaferro, Ted Osborne, Fred Quimby, Al Levin, Bill Shaw en *Walt Kelly*. Met Disneyland schept Wald Disney het grootste pretpark ter wereld.
Hij besluit grote tekenfilms te gaan maken en begint met Snow White and the seven dwarfs (1937). Daarna volgen : Pinocchio, Fantasia, Bambi, Dumbo (1941), Saludos Amigos, Assepoester, Alice in Wonderland, Peter Pan, De Schone Slaapster, The Lady and the Tramp, Mickey en Robin Hood, de 101 Dalmatiners, Merlijn de tovenaar, Jungle-Book, de Aristocats, enz. Hij heeft ook veel zeer mooie documentaires gemaakt over de dieren zoals : De Woestijn leeft, De Grote Prairie, Afrikaanse Leeuwen, De geheimen van het leven, enz... Ook films met acteurs zoals Schateiland, Davy Crockett, Mary Poppins, enz.

DISQUE D'OR (B)

Beeldverhaal van Valentin verschenen in *Le petit monde* in 1946. Het brengt de avonturen, die Engelse vliegers in de woestijn beleven waar ze een onbekende stad van een vreemd volk ontdekt hebben. Tijdens de avonturen maken we kennis met de laatste afstammelingen van de farao's en hun stad Aigyptos, de woonplaats van Phtah, de zonnegod. Een klassiek en romantisch verhaal.

DISTEL (Ned)

Humoristisch beeldverhaal uitgebracht in het Nederlandse weekblad *Sjors*. Het bestaat uit een reeks zeer komische grappen, waarin dieren en mensenfiguren vermengd zijn. De tekenstijl heeft wel iets weg van die van *Mandryka*. Distel is van de hand van Pahyklein en Joanika en Börge Ring.

DISTEXHE (Anny) B

Anny Distexhe maakt in 1956 in *Le Soir Jeunesse* (jeugdbijlage van Le Soir) Claudine Détective (tekeningen en tekst). Haar handtekening is ook vaak te zien bij illustraties in de Belgische dagbladen *Le Soir* en Het Laatste Nieuws.



WALT DISNEY

DITHERS (Mr) in Blondie van Chick Young
© K.F.S.

Mr. Dithers is de baas van *Dagwood*. Hij is een oude mopperpot, erg gierig en de baas over een kleine firma, waarvan niet helemaal duidelijk is wat er precies gedaan wordt. Zijn dynamisme is vooral opmerkelijk als het erom gaat Dagwood weg te werken als hij om salarisverhoging komt vragen. Dithers is een tiran, maar met een spontaniteit en een cynisch gevoel voor humor, waardoor Dagwood gefascineerd is. Ze mogen elkaar wel en in feite bestaat er tussen de twee een soort vader-zoon relatie. Maar thuis zit Dithers onder de plak van zijn echtgenote Cora.

DITKO (Steve) U.S.A.

Een van de belangrijkste tekenaars van *comic-books*. Steve Ditko debuteerde in 1953 bij Charlton. Hij specialiseerde zich in science-fiction verhalen en werkte voor *Strange Space Adventures*, *Science Fiction Space Stories*, *Space War*, *Strange Tales*, enz. Daarna maakte hij een nieuwe *Doctor Strange* (1963), hij tekende Spiderman (1963), *The Creeper* (1968), *Hawk and Dove* (1968), tekende de *Thunder Agents*, werkte mee aan *Witzend*. De laatste tijd is zijn werk nogal zeldzaam en hij werkt vooral voor comic-books met griezelverhalen : *Tower of Shadows*, *Where monsters dwell*, *Creatures on the loose*, enz.

DIXIE DUNCAN (U.S.A.)
© Mc Naught

Dixie Duncan is één van de belangrijke Amerikaanse stripfiguren. John H. Striebel tekent de plaatjes van deze « career-girl » en de tekst is van J.P. Mc Evoy. Dixie Duncan is het toonbeeld van de Amerikaanse vrouw uit de dertiger jaren-films, een zelfstandig en naar avontuur zoekend meisje. In het begin had deze serie een andere naam, « Show Girl ». Dixie Duncan verscheen in 1943 voor het eerst op het scherm, vervaardigd door Lois Andrews. De film werd gerealiseerd door Georges Melford voor Twenty Century Fox.

DJINN (B)
© Lombard uitgaven

Djinn is sinds hij bestaat de kleine vriend van *Bernard Prince* en *Barney Jordan* in een stripavontuur van *Hermann* en *Greg*. Ondanks het feit dat Prince altijd probeert te verhinderen dat hij aan gevaarlijke opdrachten meedoet, slaagt Djinn er steeds in hem te vergezellen waardoor hij vaak op kritieke momenten zijn grote vriend helpt. Men weet niet veel van de afkomst van Djinn,

alleen dat hij een Hindoe is en alleen op de wereld zodat Prince zich over hem heeft ontfermd en zijn opvoeding op zich heeft genomen.

DJINN (F)
© Editions mondiales

Een maandelijkse pocketuitgave van stripverhalen gepubliceerd door Editions Mondiales en waarvan het eerste nummer verschenen is in oktober 1958. Het boekje telt 68 bladzijden en de verhalen zijn o.a.: *Kapitein Rob*, Yann le mousse du Goeland, enz...

DOCTEUR CLAUDETTE (F)
© Opera Mundi

Een vervolgstrip die de eerste keer verscheen in 1966 in het dagblad « 24 heures ». Deze serie werd verspreid door *Opera Mundi*, is getekend door Robert Bressy naar de teksten van *Juliette Benzoni*. Het zijn de avonturen van een jonge vrouwelijke dokter. Haar voorliefde voor mysteries sleept haar vaak in detective-avonturen die met de geneeskunde niet veel meer te maken hebben. Deze vervolgserie is in verschillende kranten gepubliceerd.

DOKTER FULMINATE EN PROFFESSOR VORAX (F)

Een van de beste verhalen van *Erik*. Een hardnekkig wedijveren tussen twee geleerden: de goede Fulminate, erg dynamisch ondanks zijn kale hoofd en zijn enorme lange baard en Vorax, de slechte, bijgestaan door zijn al even slechte assistent Coriace, in een goed geslaagde humoristische science-fiction sfeer. Het is verschenen in « Le Téméraire », in 1943-1944, van het eerste tot het laatste nummer.

DOKTER GLADSTONE (B)
© Ed. Dupuis

Dokter Gladstone verscheen voor de eerste keer in nummer 1372 van « *Robbedoes* » in juli 1964. De makers zijn *Herbert* en *Jaboul*. De eerste 14 platen zijn gemaakt in samenwerking met *Jijé*. Gladstone is een dokter die middenin de jungle woont. Zijn avonturen plaatsen hem steeds weer tegenover het bijgeloof van de inboorlingen. We kunnen er bij vertellen dat Gladstone wordt opgevolgd door *Simba Lee*, een held van Herbert die maar twee avonturen meemaakt. Het laatste avontuur van Gladstone verscheen in Robbedoes in 1970.

DOKTER JUSTICE (F)
© Ed. Vaillant

Een serie die gemaakt is in 1971 voor het weekblad *Pif* geschreven door *Jean Ollivier* en getekend door *Raphael Marcello*. Benjamin Justice is een dokter die verbonden is aan de I.G.D. (Internationale Gezondheidsdienst). Het is in zekere zin een vliegende dokter die verbonden is aan de internationale lijndiensten. Een uitstekend atleet die gehard door Karate-oefeningen als leerling van een oude Japanse meester de wereld doorkruist. Deze reizen plaatsen hem tegenover kwaadaardige mensen die proberen kennissen en zakenrelaties te benadelen. Er komen gevechten in voor waarin de aanvalskreet van Justice, de « kiaï », hen verlamt. De hele karatewetenschap wordt in deze serie gedemonstreerd die ook op de televisie verschenen is.

DOKTER MAC-HUVETT (De avonturen van) F.

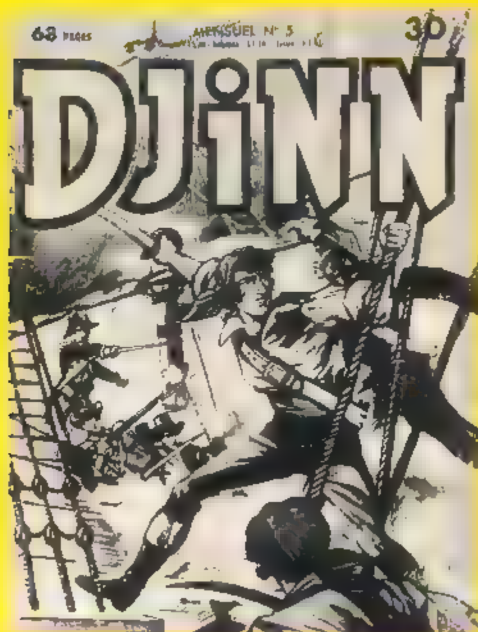
Humoristische science-fiction op Mercurius en geacht wordt zich af te spelen in 1925. Gepubliceerd in 1911 in « Le Petit Illustré ».

DOKTER OX (F)

Een grappige bewerking in stripverhaal van het boek van Jules Verne. Door *Pierre Billon* in « *Robinson* » n° 217 tot 235, 1940-41.

WORDT VERVOLGD

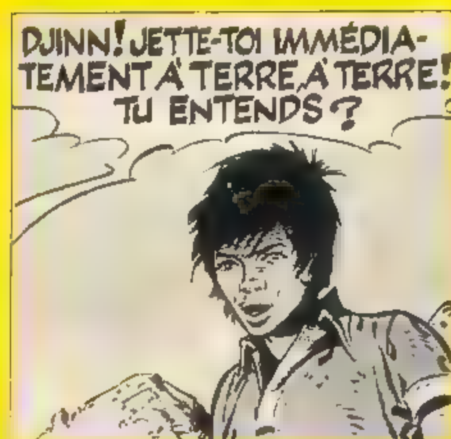
PIERRE COUPERIE
HENRI FILIPPINI
CLAUDE MOLITERNI



© EDITIONS MONDIALES



DIXIE DUGAN, Striebel en Mac Evoy © Mc Naught.



DJINN in BERNARD PRINCE van Hermann en Greg © Lombard Uitgaven.



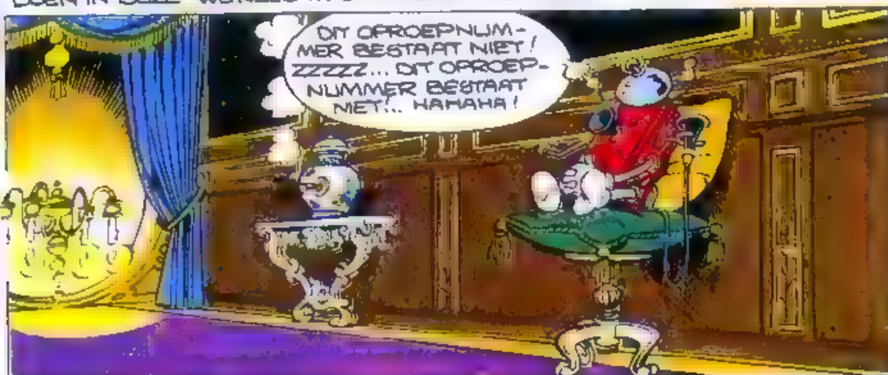
MR. DITHERS in BLONDIE © K.F.S.

ROZE BOTTEL



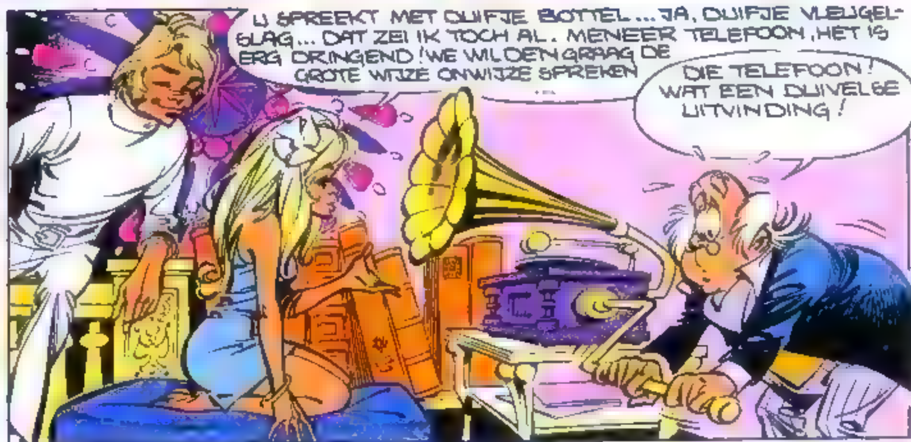
DANY
GREG

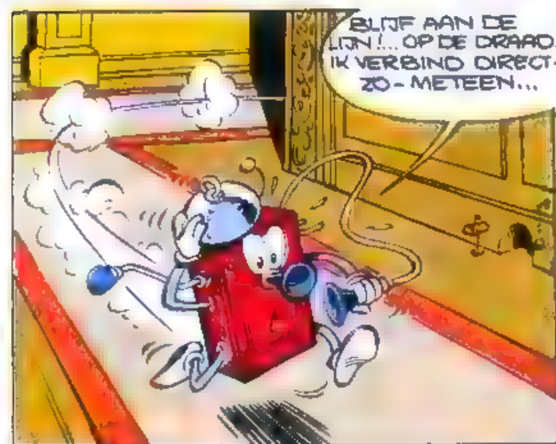
OP HONDERD MIJL DAAR VANDAAN - IN LETTERLIJKE EN VOORAL IN FIGUURLIJKE ZIN - WAS EEN SUPPOOST DOENDE WAT MENIG SUPPOOST PLEEGT TE DOEN IN DEZE WERELD ... OF IN DROOMLAND...

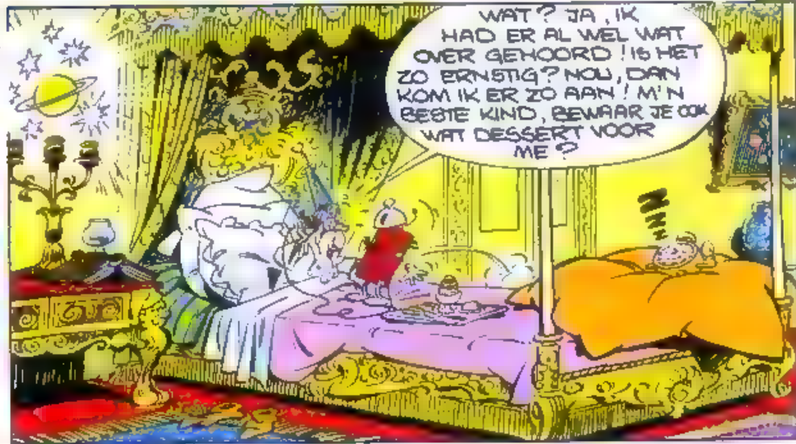


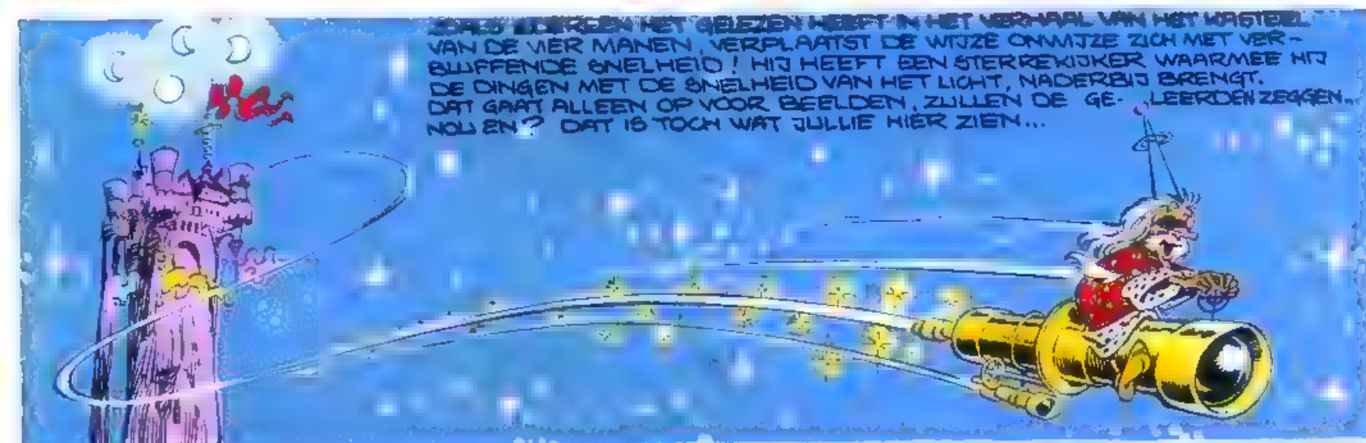












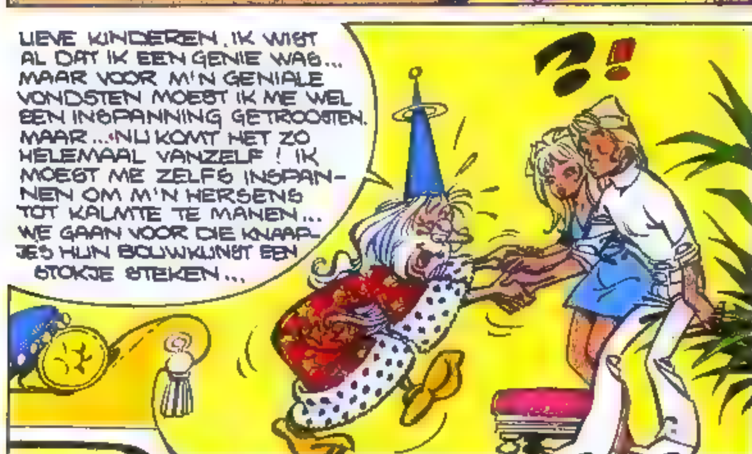
Een gewoon vliegtuig uit de gewone-mensenwereld-waar-men-zich-verveelt, moest een noodlanding maken in Droomland. Dit laatste feit is dan wel heel ongewoon. Bij de passagiers is er een man die heel dat mooie land vol hoge gebouwen van staal en beton wil zetten! Roze Bottel wil dat niet en zal de raad vragen van de grote Wijze Onwijze...

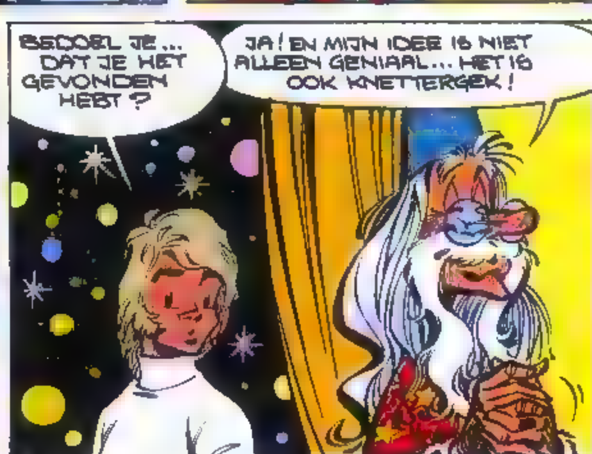
EEN VOGEL VLOOG VERLOREN...















wordt vervolgd

ROBIN HOED

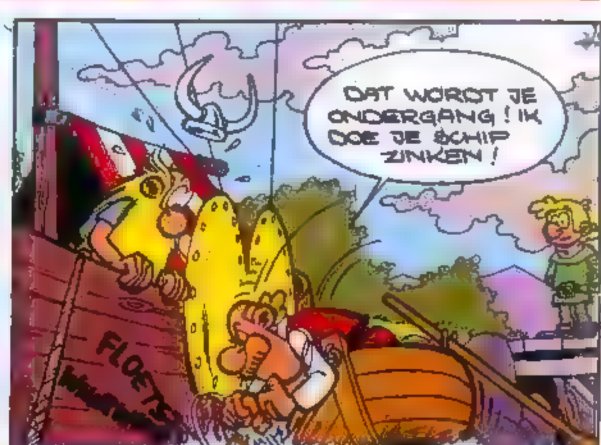


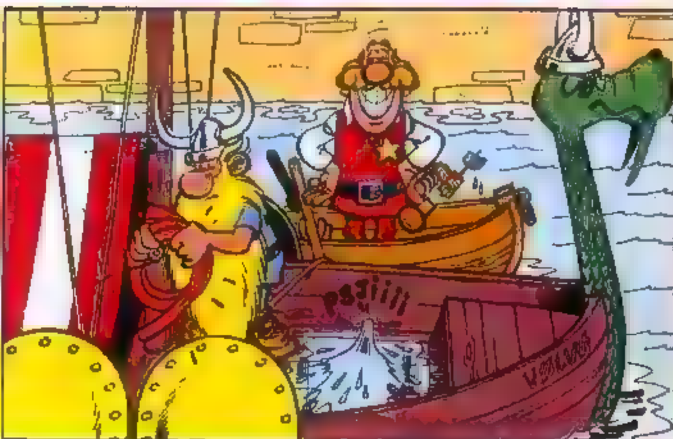
TURK
DEGROOT





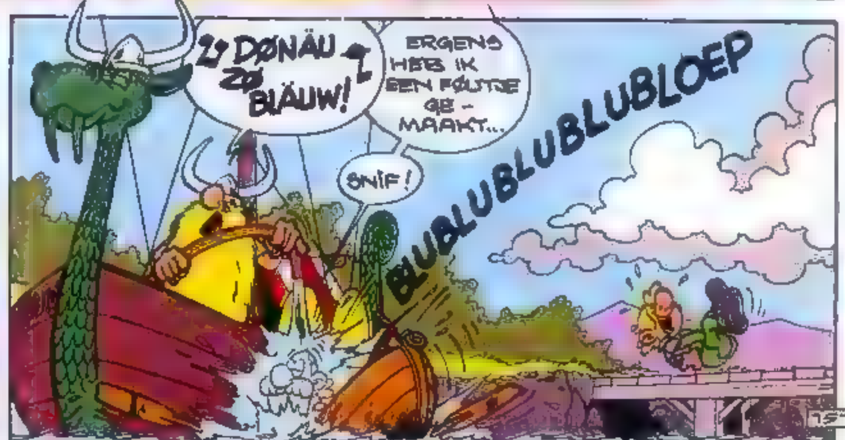












ROODOOG



GORDON BESS



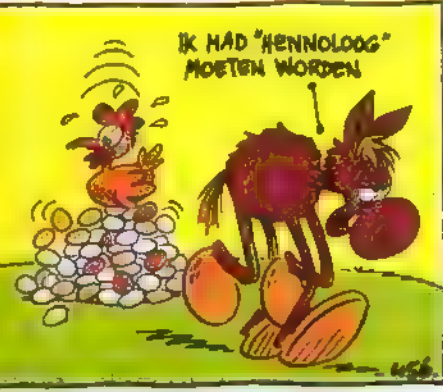














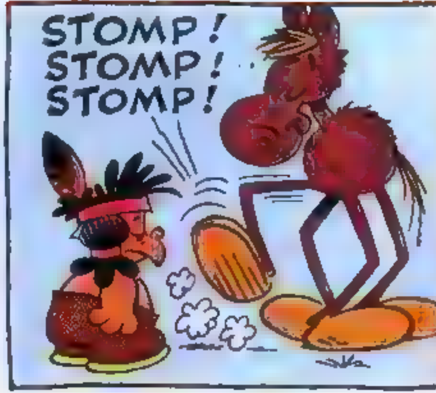














IVAN ZOERIN



R. FOLLET
J. STOQUART



ZOERIN KON ALLEEN NOG MAAR VAN TWEE KWALEN DE MINSTE KIEZEN: BIJ EFIM BLIJVEN EN HET OP EEN GERECHTELIJK ONDERZOEK LATEN AANKOMEN, OF VLUCHTEN EN HET LEVEN VAN EEN OPGEJAAGDE LEIDEN. ZIJN VERLANGEN NAAR VRIJHEID GAF DE DOORSLAG. IVAN VERLIET PISKATH DE EERSTE DE BESTE NACHT...













Het dynamiet van prospector Ivan Zoerin ontplofte 's nachts en heel Paskath, een dorpje in Siberië, stond op z'n kop. Zoerin wordt gevangen genomen maar wordt geholpen door Mikhaël Mistirin, een man die de schat van Noer Aidin zoekt. Het plan om die schat te vinden zit verborgen in het schouderblad van zijn vader, die al lang dood is en begraven werd in Paskath...

IN SIBERIE LIGT EEN TESTAMENT... (2)

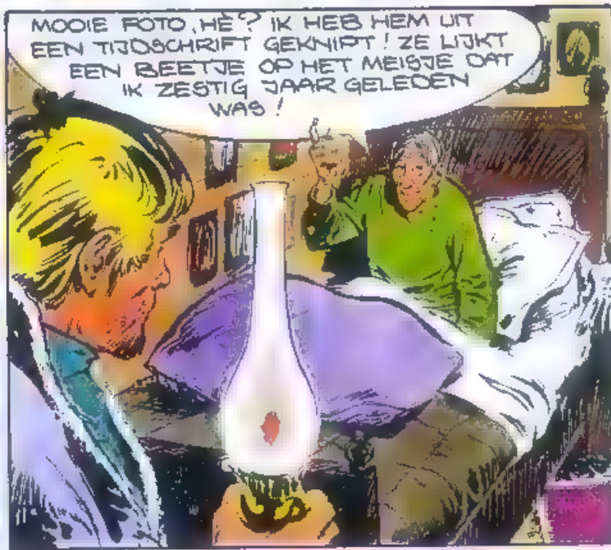
















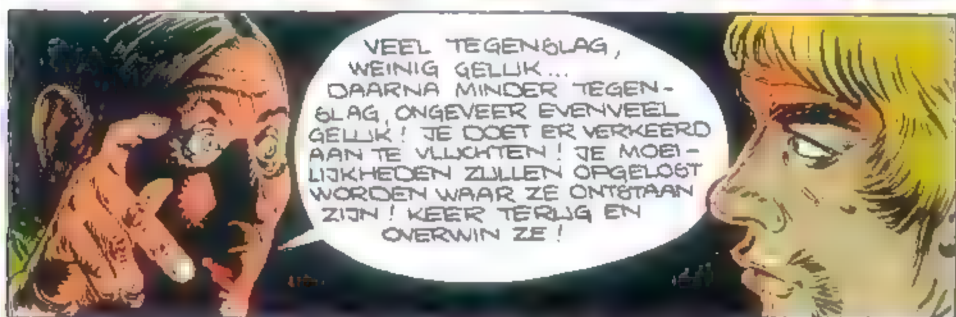





DAAR GELOOF JE NIET HÉ ? JAZEKER, DRIE MAAL RUITENKONING, JE BENT GELEERDE, JE HEBT GESTUDEERD. MAAR, LUISTER...

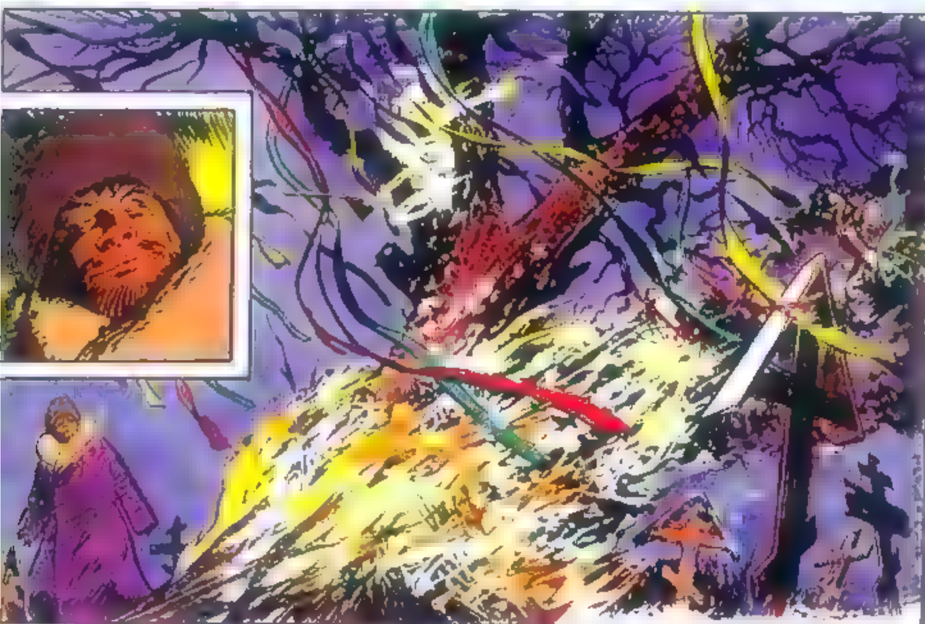

SCHOPPENBOER, KLAVER VIJF, SCHOPPEN ZÉ-VEN EN NEGEN EN KLAVER-VROUW...


NA DIE WOORDEN WAS IVAN PLOTSE-LING BOOS OP ZICHZELF OM ZIJN LAFHEID. DIEZELFDE MORGEN KEERDE HIJ TERUG NAAR PASKATH...


VEEL TEGENSLAG, WEINIG GELUK... DAARNA MINDER TEGEN-SLAG, ONGEVEER EVENVEEL GELUK! JE DOET ER VERKEERD AAN TE VLUCHTEN! JE MOEI-LIJKHEDEN ZULLEN OPGELOST WORDEN WAAR ZE ONTSTAAN ZIJN! KEER TERUG EN OVERWIN ZE!


EERST MIKHAIL OPZOEKEN. VANNACHT OP HET KERK-HOF, ZAL HIJ ZEKER BIJ HET GRAF VAN ZIJN VADER ZIJN.


EEN UUR VROEGER ZOU HIJ DAAR ASSILI HEBBEN AANGETROFFEN




?
VAN VERRE ZAG HIJ DE MAGI-SCHE BOOM BRANDEN, DE BOOM WAARAAN DE JAKOETEN LINTEN HANGEN OM HUN DODEN TEGEN DE HEIDENSE GEESTEN TE BE-SCHERMEN, MAAR NIET ZONDER EERST OM DE VOORBEDE VAN DE POPE GEVRAAGD TE HEBBEN!




PSSST! VANIA! DOE NIET OPEN! IK BEN HET, MIKHAÏL...


HEEL HET DORP SPREEKT OVER ONZE ONTMOETING IN DE SCHUUR. IK KAN JE HIER NIET ZIEN. KOM OVER EEN UUR OP HET KERKHOF, BIJ DE MAGISCHE BOOM!
IK KOM!








IK WIL ME NIET MET JULLIE FAMILIEAANGELEGENHEID BEMOEIEN.. MAAR WETEN JULLIE MET WIE JULLIE DOCHTER IEDERE NACHT OP HET KERKHOF IS? ZE IS ER WEER NAAR TOEGEGAAN...
HEILIGE MOEDER GODS!
MET DIE SCHAVUIT VAN EEN MIKHAÏL ZEKER...


HÉ, OOM JOERI! SLAAP JIJ NOG, TERWIJL DIE MIKHAÏL MIJN DOCHTER ONTEERT? LATEN WE ONZE HOOIVORKEN IN HEM STEKEN OP DE PLAATS DIE IK IN GEDACHTEN HEB!




DE BOOM DER VOOROUDERS! GOSPODI! WAT ZAL DE SJAMAAN ZEGGEN?!


VANIA! WAT DOE JIJ DAAR?!


IK?
MAAR MENEER MIKHAÏL, U HAD TOCH GEZEGD DAT IK MOEST KOMEN!


HET IS ONGEHOORD! TEMIDDEN VAN DE DODEN!
VANIA, HIER!
EEH! KIJK EENS, DE BOOM!


HIJ HEEFT HEM IN BRAND GESTOKEN! JE HEBT OOK NERGENS EERBIED VOOR, HÉ! MAAR WAT ZOEKT HIJ HIER EIGENLIJK?
DAT MAG HIJ AAN DE KOZAKKEN VERTELLEN!


NIETS DAARVAN! EFIM, MIJN GEWEER... VLUG!


JA, BARIN, JA! HIHIHIIIIIII!
PANG


AAH!
VANIA
HIHI!! PANG
PANG


PANG YIHIIIIIII!


2 TS 15




ZO SOEPEL ALS EEN BALLETDANSER, ZOUDEN ZE ZEGGEN!


STAAN BLIJVEN, VANIA, GA NAAR JE OUDERS TOE EN LAAT JE VERZORGEN!
EN WAT DAN ? IN PASKATH MOETEN ZE ME NU BESLIST NIET MEER!


DIT IS HET WERK VAN VASSILI... WE ZULLEN ELKAAR NOG WEL EENS ONTMOETEN AAN DE RAND VAN EEN BOS, ZWIJN!


DE ENE DIENST IS DE ANDERE WAARD! NU STAAN WE QUITTE, MIKHAÏL!...


DAT TESTAMENT KAN IK NU WEL VERGETEN...


WE HADDEN MET Z'N ACHTEN BOVEN OP HEM MOETEN SPRINGEN!
JAJA, EN GENERAAL JOERI ZOU DE SLAG VANUIT DE ACHTERHOEDE GELEID HEBBEN NIET ?


TENZIJ IK VASSILI VOOR IEDEREEN BELACHELIJK KAN MAKEN! OP VOOR HET TWEEDE BEDRIJF!


HEB MEDELIJDEN...
MET DE ROOK VAN DE BOOM DER VOOROUDERS, KINDEREN. O, KINDEREN, HEB MEDELIJDEN!
?
?
?
TS 16

IK ZAL GEEN RUST MEER VINDEN TOT EEN SJAMAAN MIJ VERLOST!

SNEL! GA NAAR VASSILI EN ZEG DAT HIJ HIER IEDERE AVOND DE GEESTEN KOMT BEZWEREN!

MASSAHYSTERIE ... EN NIETS ANDERS! MORGENOCHTEND IEDEREEN VERZAMELEN VOOR DE KERK!

DE ONGELOVIGEN ZIJN TOT INKEER GEKOMEN, OMDAT ZIJ HEBBEN GEZIEN! IK ZAL NAAR DE AFGODSBOOM GAAN, MAAR EERST MOETEN JULLIE ALLE DODEN OPGRAVEN EN ZE NAAR HET DORP BRENGEN. HUN OPSTANDING IS NABIJ! LATEN ZIJ TERUGKEREN NAAR DE HUNNEN!

WAT IS DAT VOOR EEN OPTOCHT? EENS VAN DICHTBIJ BEKIJKEN!

HET WAS EEN GROVE TRUC, MAAR HET IS MIJN LAATSTE KANS VOORDAT DE STEMMING HIER OMSLAAT...

HIHIHIHIHIHIIIIII HIHIHIHIIIIIII

EFIM! ZO GEDRAAG JE JE TOCH NIET OP EEN KERKHOF?!

ZTS 17



HiHiHi Hi Hi
IK WEET BEST WAT ZE ZOEKEN, MAAR ZE ZULLEN HET NIET VINDEN...
HiHiHiHi...
DE DORPSGEK ! WAAROM HEEFT MIKHAIL DAAR NIET EERDER AAN GEDACHT ?

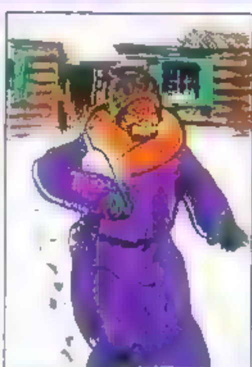


ONGEMERKT ERVANDOOR...
EN NU, SNEL...
EFIM... VERZAMELAAR VAN KRUISEN... EFIM... VERZAMELAAR VAN BOTTEN... NU BEGRIJP IK HET !
VOORAL GLIMMENDE BOTTEN, ZOALS DEZE MET EEN ZILVEREN SCHROEF EN GEVULD MET EEN ENORME ERFENIS.. MAAR DAT WIST HIJ NATUURLIJK NIET !
KIJK ! WIE HEBBEN WE DAAR ! HET "HONDERD-KOPEK-HOOFD!



ZO HARD ALS HONDERD KOPEKEN, JA!

HIER! HET WISSEL-GELD!


DOOR DAT DRANKJE ZAL HIJ ER STRAKS UITZIEN ALS EEN VERROT-TE PADDE-STOEL...


NATASJA?.. BANG... VREEMDELING DAAR!... BANG VOL VLEKKEN, VÓÓÓL VLEK-KEN...

ALLEMAAL NAAR BUITEN! HIJ HEEFT DE PEST!
TS 19



* HEER, HEB MEDELIJDEN!







DE VREEMDELING HAD GEEN ONGUNSTIGER TIJDSTIP VOOR ZIJN KOMST IN AASKATH KUNNEN UITKIEZEN.

NEE!... WIE JE OOK BENT, MAAK DAT JE WEGKOMT! EEN PESTLIJDER IS GENOEG...! WEG!

ZTS 20

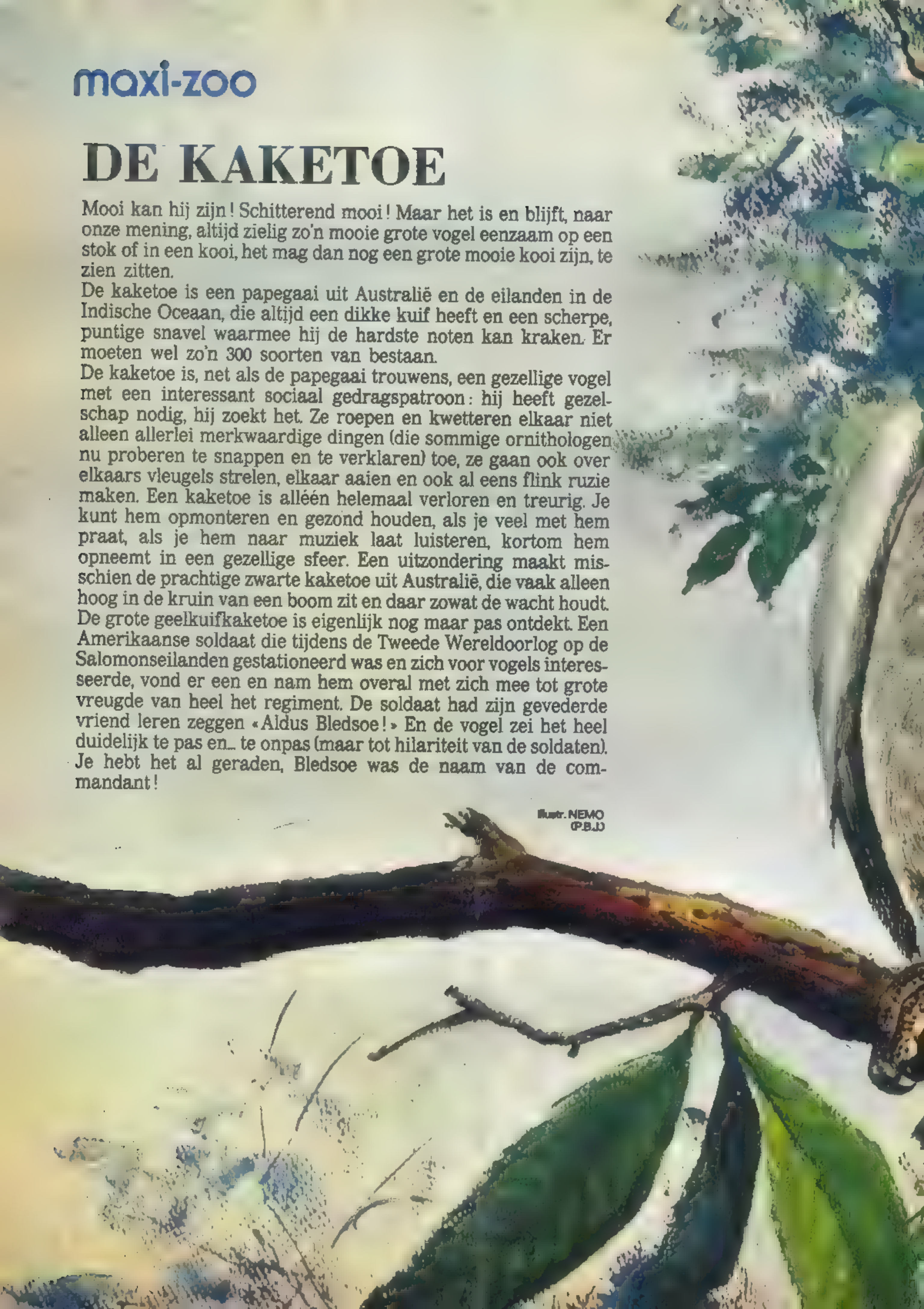
EINDE VAN DIT DEEL.

Over 2 weken hoofdstuk 3.

DE KAKETOE

Mooi kan hij zijn! Schitterend mooi! Maar het is en blijft, naar onze mening, altijd zielig zo'n mooie grote vogel eenzaam op een stok of in een kooi, het mag dan nog een grote mooie kooi zijn, te zien zitten.
De kaketoe is een papegaai uit Australië en de eilanden in de Indische Oceaan, die altijd een dikke kuif heeft en een scherpe, puntige snavel waarmee hij de hardste noten kan kraken. Er moeten wel zo'n 300 soorten van bestaan.
De kaketoe is, net als de papegaai trouwens, een gezellige vogel met een interessant sociaal gedragspatroon: hij heeft gezelschap nodig, hij zoekt het. Ze roepen en kwetteren elkaar niet alleen allerlei merkwaardige dingen (die sommige ornithologen nu proberen te snappen en te verklaren) toe, ze gaan ook over elkaars vleugels strelen, elkaar aaien en ook al eens flink ruzie maken. Een kaketoe is alléén helemaal verloren en treurig. Je kunt hem opmonteren en gezond houden, als je veel met hem praat, als je hem naar muziek laat luisteren, kortom hem opneemt in een gezellige sfeer. Een uitzondering maakt misschien de prachtige zwarte kaketoe uit Australië, die vaak alleen hoog in de kruin van een boom zit en daar zowat de wacht houdt.
De grote geelkuifkaketoe is eigenlijk nog maar pas ontdekt. Een Amerikaanse soldaat die tijdens de Tweede Wereldoorlog op de Salomonseilanden gestationeerd was en zich voor vogels interesseerde, vond er een en nam hem overal met zich mee tot grote vreugde van heel het regiment. De soldaat had zijn gevederde vriend leren zeggen «Aldus Bledsoe!» En de vogel zei het heel duidelijk te pas en... te onpas (maar tot hilariteit van de soldaten). Je hebt het al geraden, Bledsoe was de naam van de commandant!

Illustr. NEMO (P.B.J.)







De Meester van de Piassenplaneet

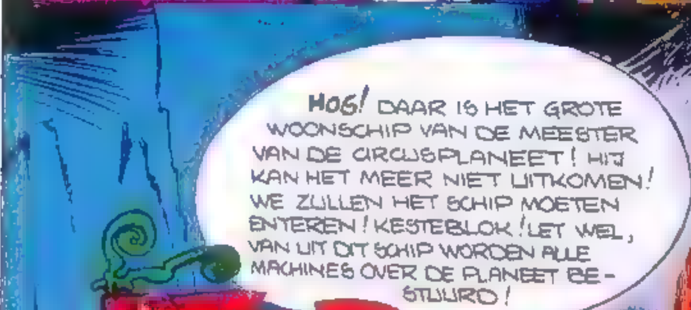


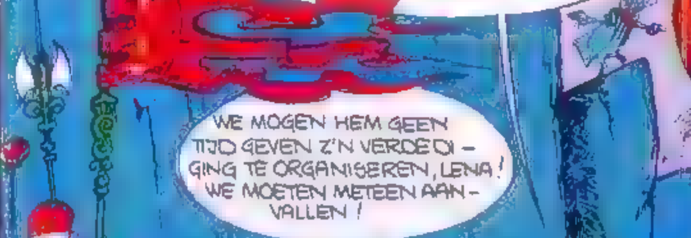


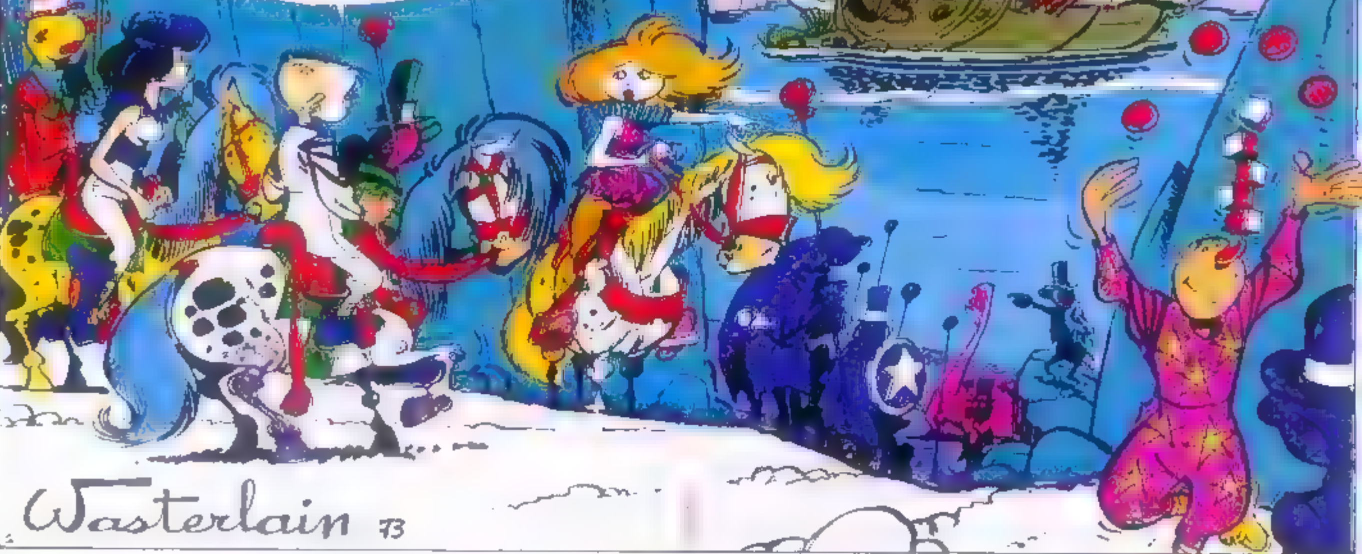








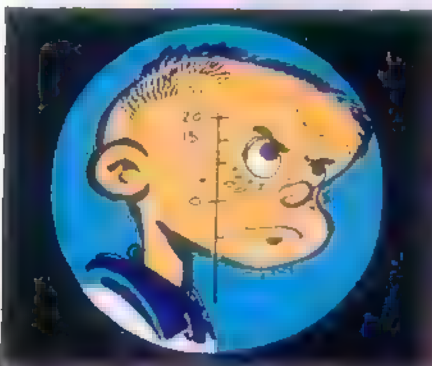






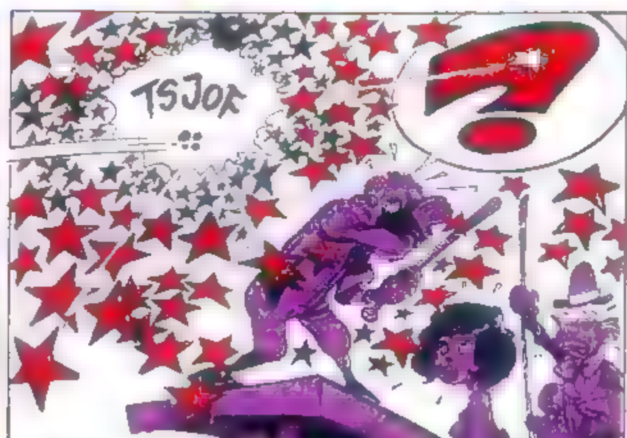


(*) OP DE WIJS VAN "'N NAAM VAN ORANJE DOE OPEN DE POORT"













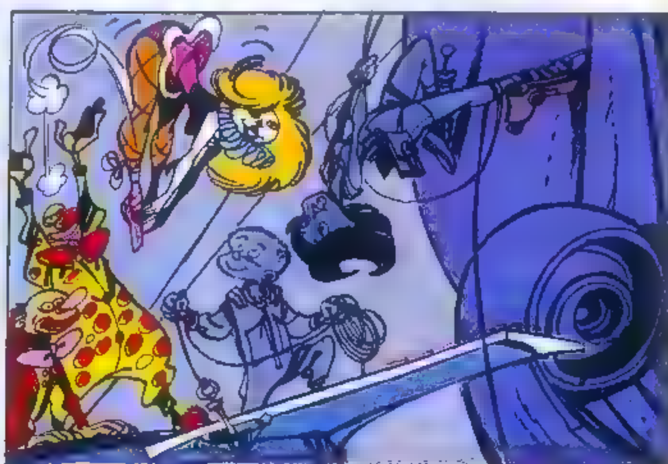






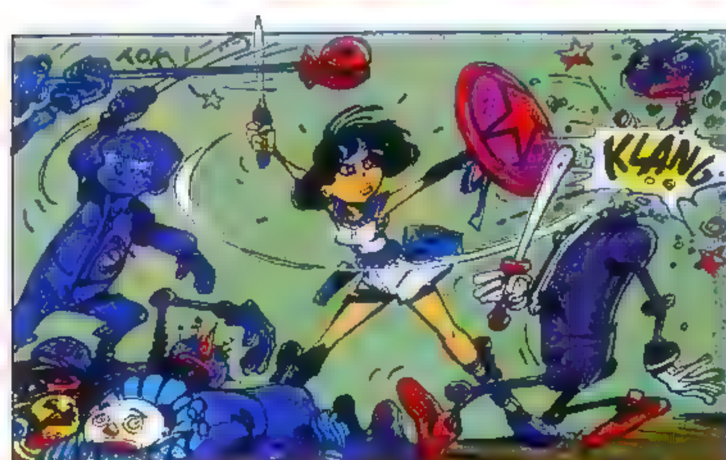




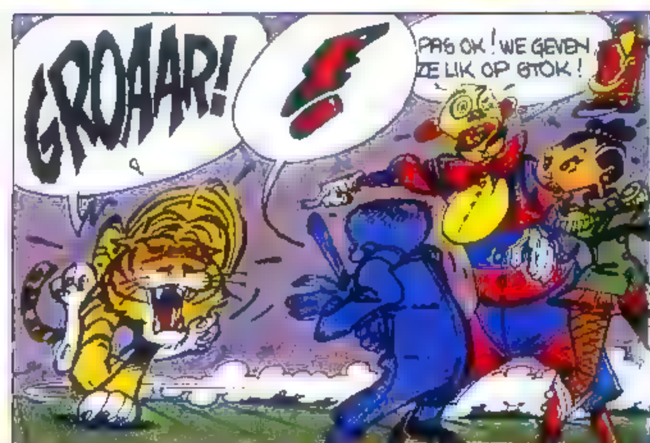


HÉ, WLADIWOGOSTOK? HOG, WAT EEN POK!
HOG, BETER ALS KLOK IN DE NOK DAN BENEDEN MET EEN GROG OP JE ROG!
TITANIA, LENA, HIERHEEN! VOORWAARTS! LEVE DE VRIJE GROGS!
KESTEBLOK!
POK
PAF
HOG!
DZIN
BOEM

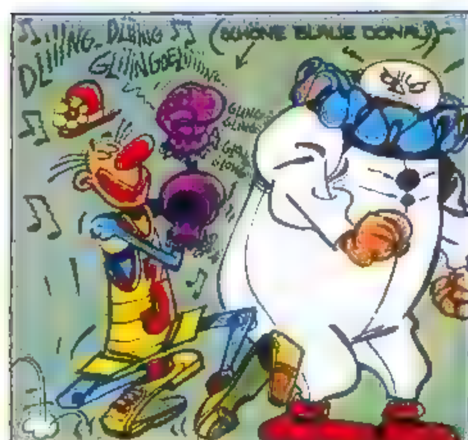
Wasterlain 73


TOK
KLANG


KRIK-KROK, KAUW ZE STOK!
HOK! HOK!

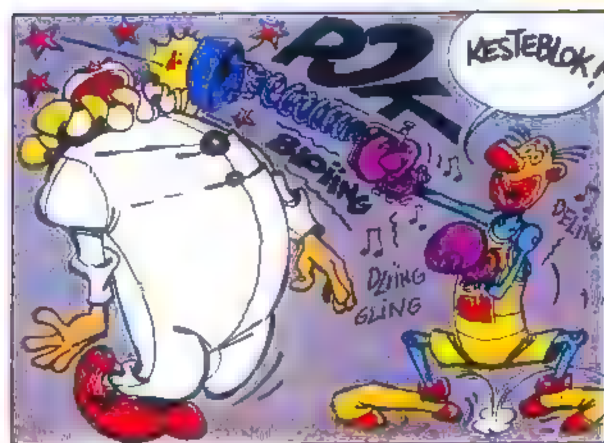

GROAAR!
PAS OK! WE GEVEN ZE LIK OP STOK!


KESTEBLOK!


(SCHONE BLAUWE DONAU)


POK

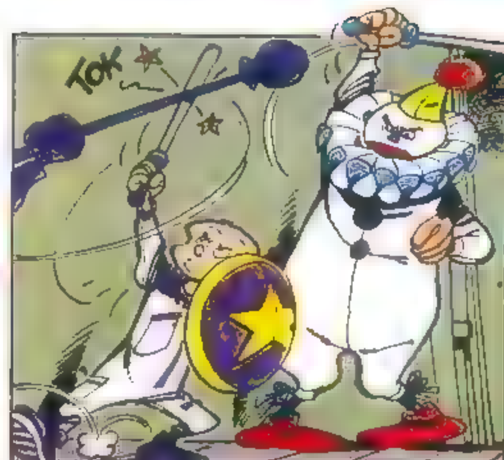

DAT IS PLOK! HIJ IS VERDWENEN! WAAR IS DIE GROG NOU?
HIJ HEEFT EEN BOKSVEERBEUGEL OP ZIJN HANDSCHOEN!
KIJK UIT! HIJ STAAT ACHTER JE!
HIIIIII!
TAP TAP
GLING GLING

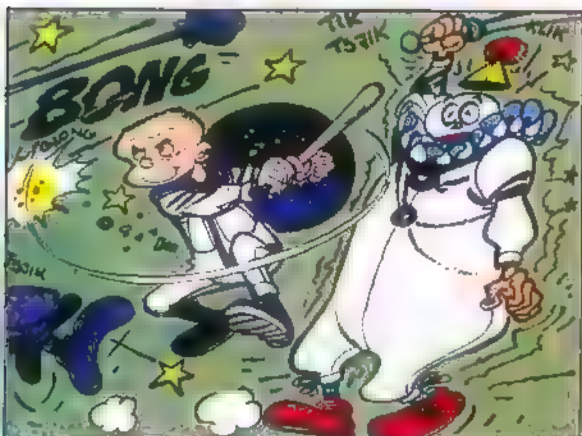

POK
KESTEBLOK!
BOING
DZLING GLING


WAAR ZIT DIE GROTE JANKLAASSEN VAN EEN MEESTER!?
IK HEB HEM GEZIEN OP Z'N LABORATORIUM-BRUG! DAT IS DE CENTRALE COMMANDOPOST! HIJ IS VAST EEN TEGENAANVAL AAN HET VOORBEREIDEN!
PAS OP! DE WITTE CLOWNS DOEN EEN TEGENAANVAL!

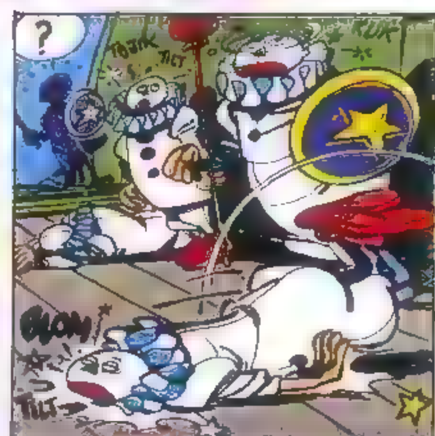

HET LEVEN IS ZWAAR ! JE KUNT TEGENWOORDIG ZELFS NIET MEER OP JE EIGEN ROBOTS VERTROUWEN ! DIE REBELLEN VERNIELEN M'N HELE CIRCUS ! IK GA DIE STOMME ROBOTHERSENS OP NONACTIEF ZETTEN ! DAARNA REKEN IK AF MET DIE TWEE MENSEN !
IK VRAAG ME AF VAN WAT VOOR ONDERONTWIKKELDE PLANEET ZE VANDAAN KOMEN, DIE TWEE !


DIE RUIMTEJEUGD STOORT ZICH NIET MEER AAN DE STERRENWETTEN ! ZO WORDT HET EEN STERRENPUINHOOP. NU GAAN WE EVEN EEN ENERGIECRISIS BIJ DE ROBOTS VEROORZAKEN !


TOK


BONG
TIK
TSJIK
KLIK
TSJIK


OEF ! IK RAAKTE HEM NIET EENS ! HIJ IS ZEKER VAN SCHRIK OMGEVALLEN !


?
TSJIK
KLIK
BLOM !
TILT

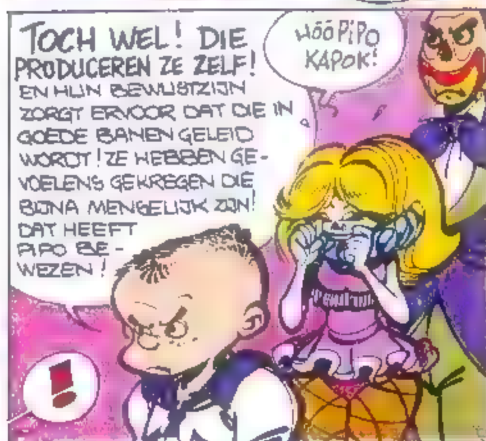

KESTEBLOK ! ZO IS HET PLOK ! ALLE KLOKS ZIJN KAPOK !
DE OVERWINNING IS ONS ! ER STAAT GEEN WITTE CLOWN MEER OVEREIND !
DAT GING AL TE GEMAKKELIJK, LENA ! WAT ZIT HIER ACHTER ?
DE MEESTER HEEFT DE WITTE CLOWNS UITGESCHAKELD OM DE GOLFLENGTE VAN ONS BEWUSTZIJN OP TE SPOREN ! IK VOEL HET ! HIJ WIL ONS ALLEMAAL DODEN ! WE MOETEN HEM VINDEN VOOR HET ZOVER IS ! KOM !


TERUG, VREEMDELINGEN ! HIERTEGEN KUNNEN JULLIE NIETS UITRICHTEN ! IK HOEF NU ALLEEN NOG MAAR DEZE HANDLE OVER TE HALEN EN DAN WORDT ER EEN SIGNAAL UITGEZONDEN DAT DE ONMIDDELLIJKE VERNIETIGING VAN DE HERSENCELLEN VAN DEZE VERWERPELIJKE REBELLEN VEROORZAAKT !

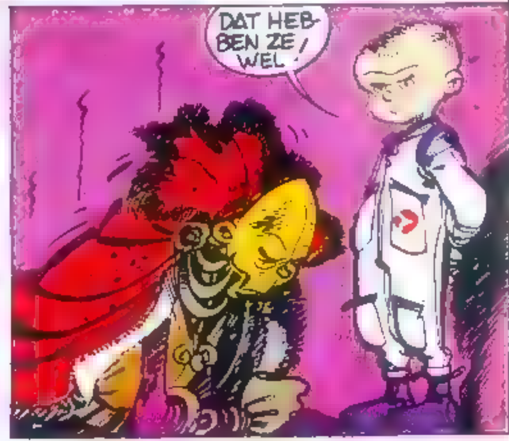

TSJAK

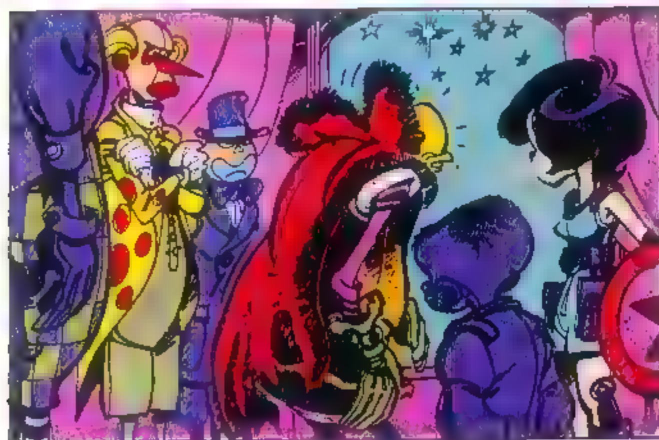
















WIJ ZIJN CLOWNS EN WIJ HOUDEN VAN ONS VAK! DE CIRCUSPLANEET MOET BLIJVEN VOORTTREKKEN, DE STERREN LANGS. WIJ WILLEN TREKKEN TOT IN HET ONEINDIGE. WE ZIJN NU VRIJ EN WE WILLEN AAN HET WERK! MAAR WE HEBBEN EEN PRESENTATOR NODIG! WILT U DAT ZIJN?









EN HIERMEE ZIJN WE DAN AAN HET EINDE VAN ONZE GROTE GALAKTISCHE SHOW GEKOMEN! BOB MOON EN TITANIA, HET PLANEET-CIRCUS GROET U EN DANKT U!

ZE KUNNEN ER WAT VAN, BOB! HET IS EEN GEWELDIG CIRCUS-FESTIJN! FANTASTISCH!

BRAVO!

KLAP

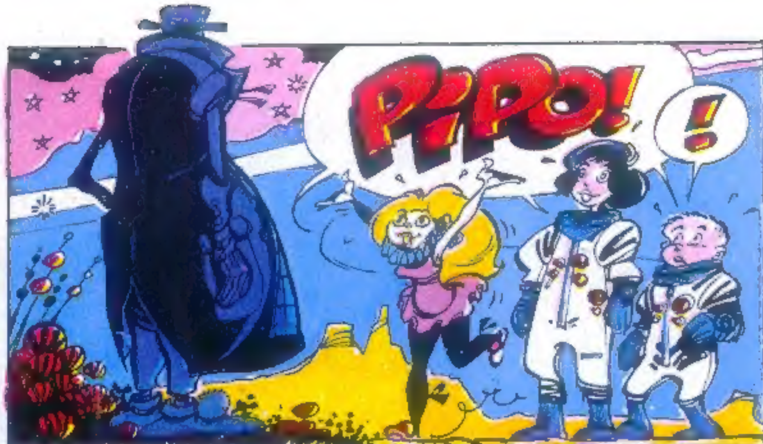
KLAP KLAP

KLAP KLAP



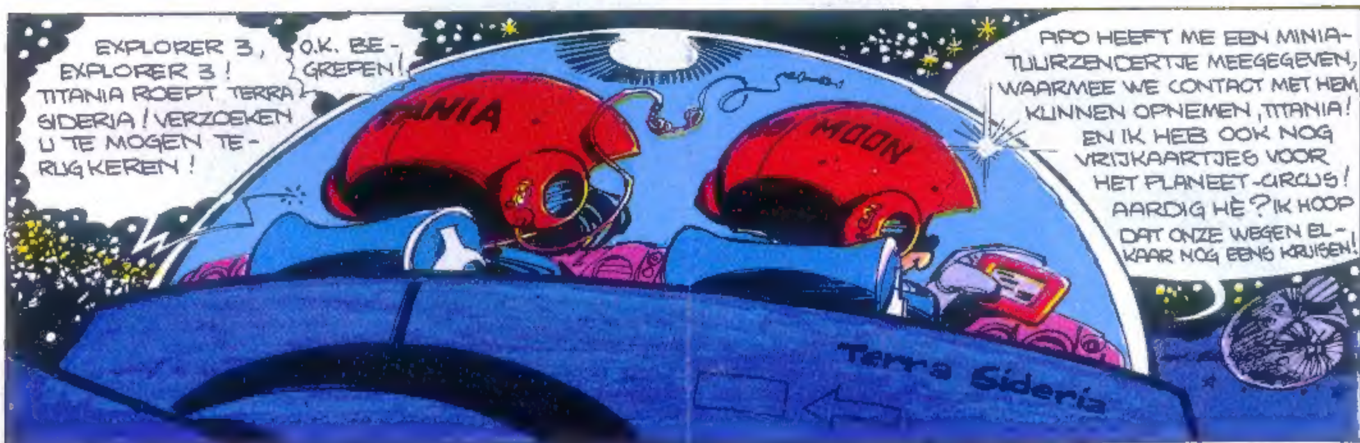


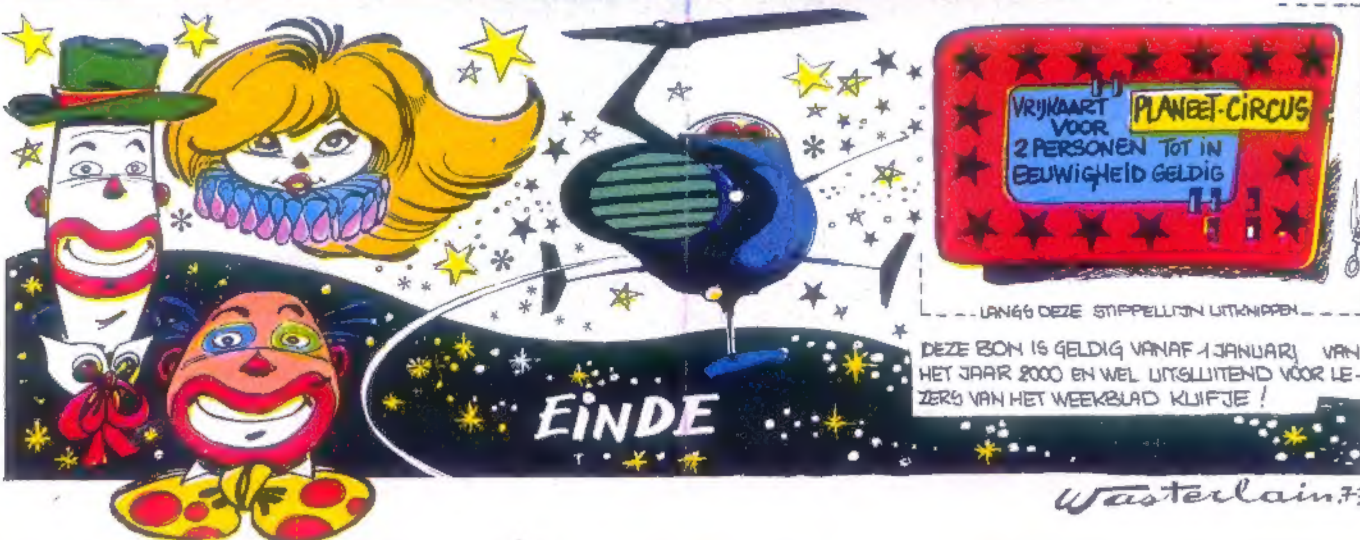

DAT IS PLOK! KESTEBLOK!


PIPO! !


HO PIPO, MIJN GROG!
ONZE VROEGERE MEESTER HEEFT TIJDENS DE PAUZE AL MIJN KAPOTTE CIRCUITS GEREPAREERD! HIJ IS WERKELIJK EEN EXTRA-BLOKELEKTRONISCH CHIRURG. HOG! HIJ GAAT OOK ALLE ANDEREN REPAREREN! HOE KAN IK JULLIE BEDANKEN! HOG!... SNIF! IK KAN HET NIET HELPEN DAT IK HUIL! HET KOMT DOOR MIJN NIEUWE KUNSTHART DAT OP HOL GESLAGEN IS!


TOT ZIENS VRIENDEN ... TOT PLOG! LATER IN DE TOEKOMST ZIEN WE ELKAAR NOG! JA! WE ZIEN ELKAAR NOG...


EXPLORER 3, EXPLORER 3! TITANIA ROEPT TERRA SIDERIA! VERZOEKEN U TE MOGEN TERUGKEREN!
O.K. BEGREPEN!
PIPO HEEFT ME EEN MINIATUURZENDERTJE MEEGEGEVEN, WAARMEE WE CONTACT MET HEM KUNNEN OPNEMEN, TITANIA! EN IK HEB OOK NOG VRIJKAARTJES VOOR HET PLANEET-CIRCUS! AARDIG HÈ? IK HOOP DAT ONZE WEGEN ELKAAR NOG EENS KRUISEN!
MOON
Terra Sideria


VRIJKAART VOOR 2 PERSONEN TOT IN EEUWIGHEID GELDIG
PLANEET-CIRCUS
LANGS DEZE STIPPELLIJN UITKNIPPEN
DEZE BON IS GELDIG VANAF 1 JANUARI VAN HET JAAR 2000 EN WEL UITSLUITEND VOOR LEZERS VAN HET WEEKBLAD KUIFJE!
EINDE
Wasterlain 73

VOLGENDE WEEK

toenga





DEZE WEEK...

IN AFWACHTING VAN ONZE NIEUWE VERRASSINGS-COLLECTIE...

JANUARI

DINSDAG	WOENSDAG	DONDERDAG	VRIJDAG	ZATERDAG	ZONDAG	MAANDAG
15	**16**	**17**	**18**	**19**	**20**	**21**
Kuifjesdag	Marcus	Antoon	Pieter	Karel	Sjoekje	Agnes...

De FOTO-GALERY van KUIFJE

door J.P. STERCQ

29 Carlos GIMENEZ



En mocht je hem ontmoeten...



ZIJN HANDTEKENING

CRAM
WINTERSPORT









